

قصة : إدوارد ليصفى ترجمة : إيناس النجار إعداد : د. أحمد خالد وجاء العنكبوت.!

··· CORPERENTATIONS (Many ····

سلسلة جديدة ، تقدُّم لك أروع ما يزخر به الأدب العالمي ، في مختلف صنوفه ..

من الألغاز البوليسية إلى الرواية الرومانسية ..

من عالم المغامرات إلى آفاق الحيال .

من الفروسية إلى دنيا الأساطير ..

ومن الشرق إلى الغرب ..

وإلى الحضارة ..

وإليك ..

د. تبيى فاردق

١ _ وجاء عنكبوت !

على حافة الصخرة المغطاة بالرمال وقفت تتحسس المكان من حولها .. أشعة القمر الفضية تغمر الرمال ، على حين أخذ النسيم الصحراوى يحرك شعيراتها البنية الكثيفة ..

عنكبوت هي .. وإن كانت أكبر حجمًا من أي عنكبوت تتصوره ..

تحرك رأسها الكبير بخفة محاولة أن تلوك بقايا لحم الفأر العالقة بالشعيرات المحيطة بإبرها السامة .. على حين تتوهج عيناها كجمرتين في ضوء القمر البارد ..

نوع فريد من العناكب هي .. تمنتُ بصلة قربي لعنكبوت (تارانتولا) السام المعروف في جنوب (أوربا) لكنها أكبر منه حجما وأكثر ضراوة .. وعاداتها مختلفة عن أي عنكبوت على وجه الأرض .. *

يوم!..

دوى صوت البندقية في سكون الصحراء ثم سقط الأرنب البرى صريعًا ، فخفض (لي ميلسر) فوهة

سلاحه وسار عبر الرمال إلى حيث ضحيته ..

كان هذا شيئا مثيراً حقّا أن يظفر الصبى

ذو الخمسة عشر ربيعا بسلاح وحق الخروج وحده
إلى الصيد .. تلك هي هدية عيد ميلاده .. والحذاء ذو
الرقبة ومعدات المسعكر .. إن أباه سيكون فخورا به
حتما خاصة وتلك أول رحلة صيد يقوم بها وحده ..
سمع نداح كلم الذركاء حتما في المناه الذركاء المناه المناه

سمع نباح كلبه الذى كان يتشمم الأرض جواره .. فصاح :

- (جوكر) !.. كف عن النباح وغد هنا ..

والتقط جثة الأرنب فدسها في حقيبة الصيد .. لكن الكلب لم يصدع بالأمر بل ظل يدور وينبح .. هذا غريب !.. كأنه يتأمل شيئا ما بين صخور تل صغير ..

قال الفتى حين وصل لموضع الكلب:

- ماذا هنالك يا (جوكر) ؟ . . أرنب آخر ؟ .

وركع لينظر فلم ير سوى شىء أسود مختبئ بين الصخور .. ثم خرجت من موضعها وقد فردت إبرها اللادغة ورفعت أقدامها الأمامية كأنما تتهيأ للقتال .. ومع كل حركة عصبية أتى بها الفتى قامت هى بحركات مماثلة ..

- ياللهول!.. ما أكبر هذا الشيء! - قالها الفتى في ذهول وجذب الكلب من عنقه قائلا:

_ غذ للوراء يا صديقي ..

انتصب الشعر فى عنق الكلب وشرع ينبح فى هياج ، ثم أفلت نفسه من قبضة الفتى واندفع يدور حول العنكبوت فى حذر ...

دقق الفتى النظر فأدرك أن هناك شيئا مرسوما على ظهر العنكبوت بلون أبيض .. رقم (٦٦) على وجه التحديد .. لابد أن يرى أبى هذا .. أخرج سكينه ومد طرفه نحو العنكبوت مستندا بيده اليسرى على الصخور .. وشرع يحاول أن يرفع العنكبوت على نصل السكين توطئة لأن يسجنه في حقيبة الصيد ...

حدث كل شيء كلمح البصر .. الوثبة .. والمخالب الحادة تغرس في ذراع الصبى .. صرخ .. هز ذراعه بعنف محاولا أن يقذفها من هناك حيث تشبئت في لحم ذراعه الطرى تفرغ سمها ..

ثم انتزعها بيده الحرة لكنها ظلت متمسكة بموقفها.. كانت ترتجف في نشوة وغل وهي تحقثه بالمزيد من السم .. أخيرا نجح (لى) فى انتزاعها ورماها على الصخر .. ورأى الثقوب الحصر تنز الدم من ذراعه حيث كانت أقدامها .. أما ما أثار هلعه أكثر فهو أن العنكبوت وقفت على قدميها من جديد ثم اندفعت إلى الأمام قاصدة ساقه !..

هذه المرة هوى بحذاته فوقها فهرسها .. ارتعشت الأرجل قليلا ثم همدت .. ورأى الجسد المهشم راقدا فوق الرمال ..

إن ذراعه يخفق بالألم .. وقد تورم الجلد بلون أحمر قان .. الدوار يتسرب إلى عقله .. والغثيان يزحف إلى معدته .

انحنى إلى الأمام وتقياً .. أحس بحالته تتحسن نوعًا ..

وفوق قدمين تزنان أظنانًا برغم أنهما طريتان كالهلام ؛ سار عائدًا إلى داره والكلب يركض خلفه يتشمم كل شيء ..

سار مترنط .. مترنط .. حتى خانته قدماه فسقط فوق الرمال يلهث .. تسربت حبات الرمل إلى أنفه .. فلم يعد يشعر سوى بالكلب يئن ويلعق وجهه في حيرة ... إن (هارى ميلر) يعرف الصحراء جيدا ..
يعرف جيدا ما يمكن أن يحدث فيها لصبى وحيد ..
وقد أدرك الآن وهو يتأمل النيران المشتعلة في
معسكره أن (لي) قد تأخر كثيرا .. كثيرا جدًا ..
وحين حمل المصباح والبندقية كان يتوقع الشر ..
ولا شيء سواد ..

راح يبحث عن ابنه فى الصحراء ، ورأى آثاره تقترب من تلك الأسوار الحكومية التى كتب عليها (ممنوع الاقتراب _ ملك خاص بالدولة) ثم رأى آثاره تبتعد ..

وحين رأى الكلب يركض فى دوائر وينبح ؛ أدرك أن ابنه هناك .. كان (لى) متكورا فوق الرمال يتنفس بصعوبة .. حمدا لله أنه حى يرزق .. لكن ماذا به ؟.. لا توجد كسور .. آه ذراعه !.. من الواضح أن شيئا ما قد عضه ..

كان الذراع متورما مكدوما وقد تجمدت الدماء ممزوجة بالرمال حول الجروح العميقة .. ربط الذراع بمنديله ليمنع مزيدا من النزف ونظر إلى البندقية الملقاة فوق الرمال .. قائلا :

- هي غلطتي .. ما كان يجب أن أتركه وحده ..

ونظر إلى آثار الرمال حيث زحف ابنه .. وغمغم :

- تلك البندقية المشنومة !..
ثم دثر ابنه بمعطفة وحمله بين ذراعيه .. إلى
البيت ..

* * *

s post of the party of the latest the latest

AND THE PARTY OF T

THE RESERVE OF THE PARTY OF THE

Se Albana a line of the land of the land

the state of the same

٢ _ مرض غريب! ..

حقن د. (فرانكلين) الفتى بمسكن بسيط .. وغمغم:

- إن كل ما يحتاج إليه هو النوم ، ولسوف يكون على مايرام فلا تقلقوا .. إن فتاكم لقوى .. وهو يعانى الآن صدمة عصبية بسيطة من جراء ذلك الشيء الذي قابله في الصحراء .. وقد أخذت عينة دم سنحللها لمعرفة آثار السموم إن وجدت .

كان الفتى يرقد شاحب الوجه يتمتم بكلمات غير مفهومة عن العنكبوت، وأمه ترمقه فى توتر وهستيريا غير مصدقة لكل هذا ..

وفى غرفة المعيشة جلس الأب يحسو الشراب .. فما إن رأى د. (فراتكلين) حتى تساءل فى جزع عن حال صغيره ..

- لا بأس .. سأتى غدا لأعطيه جرعة من لقاح (باستير) ...

- لقاح (باستير) ؟.. لماذا يا دكتور ؟.. إن الأمر يتعلق بعضة عنكبوت وليس للسعار دور هاهنا ؟ - إن محيط الجرح في ذراعه يقارب الثماثي بوصات فهل سبق لك أن رأيت عنكبوتا بهذا الحجم ؟!

- لكنه يهذى بخصوص عنكبوت قد ها جـ ...

- أعتقد أن نوعا من القوارض الكبيرة - كفأر صحراوى - قد هاجمه .

- فأر ؟.. فأر لعين له تمانية مخالب ؟.. إننى لن أترك ابنى يتعذب بتلك الحقن المؤلمة لمجرد الاحتمال ..

- وأنا لن أعرض حياة أحد مرضاى للموت بسبب جهل الآباء ...

- جهل ۱۹.

- نعم جهل .. وفي سلطتي أن أرغمك على الامتثال لرأيي بصدد إعطائه هذه الحقن ...

قالها الطبيب بصيغة رسمية ، ثم حياهما وغادر المنزل دون كلمة أخرى ..

* * *

وفى مكتبه شرع د. (فرانكلين) يدرس تقارير المعمل عن حالة (لى ميللر) وأحس بارتياح جم لأن تحليل الدم لم يتبت وجود فيروس (الكلب)، وهو لم يكن يتمنى أن يرى الصبى يتوجع تحت وطأة العلاج ..

كانت هناك نسبة عالية من سم العناكب وارتفاع في عد الكريات البيضاء .. ولكنه واثق من شيء واحد : مهما بلغت الجرعة المعطاة فلا بد أنها قد زالت نهائيا فما سبب حالة الغثيان والصداع وآلام الظهر المستمرة مع الصبي ؟.. إنه يعرف (لي ميللر) منذ ولادته ويعرف أنه يدعى المرض كثيرا .. فهل الصبي يبالغ هذه المرة ؟

لا يدرى حقا

* * *

فى ذات اللحظة خرج (هارى) من سيارته مندفعا كالقذيفة إلى داخل بيته . لقد كانت هناك مكالمة من زوجته تدعوه للقدوم فورا لأن حالة (لى) خطرة ... _ . . أنا هنا .. ماذا حدث ؟ .

هاهی ذی (جین) قادمة من الردهة تقول وهی تلهث :

_ لقد عاوده المرض هذا الصباح .. وهو يتقيأ في الحمام الآن .

ثم تهانفت وأردفت :

_ لقد غاب عن وعيه بالداخل والباب موصد .. آه يا (هاري)! أحسبه سيموت بالداخل الآن!..

لم يعقب (هارى) بكلمة وهرع إلى الحمام فعالج مقبض الباب .. دفعه بكتفه فأحس به يستجيب .. وإن أدرك أن هناك ثقلاً موجودا خلفه من الداخل .

وأخيرا صنع لنفسه فرجة تمكنه من النظر إلى الداخل ، وزج برأسه ليرى منها ..

كان (لى) راقدا على ظهره يحرك رأسه ذات اليمين وذات اليسار ، وقد غرق فى بركة من القىء البنى الثنين ..

زج (هارى) بجسده أكثر ، ومر إلى داخل الحمام ، فأراح ظهر صغيره إلى الحائط وغسل وجهه وشعره بالماء البارد قبدأ يفيق .. نظرة عينيه أصبحت ذات معنى ..

سأله (هارى) فى قلق : __ ماذا دهاك ؟..

قال الفتى إنه شعر بالغثيان فدخل الحمام .. ثم تراخت قدماه فسقط أرضًا عاجزًا عن الحركة .. وهنا دهمه الغثيان من جديد فاتحنى يفرغ ما بقى بمعدته فى المرحاض ...

ثم إنه استند إلى كتف أبيه ومضيا معا إلى حجرة النوم ..

كانت حالمه قد تحسنت إلى حد كبير بعد القىء، والملاحظة التى ارتاح الأب لها هى أن دراعه أيضًا قد شفى تمامًا من أثر اللدغة ..

لقد علم من الطبيب أن قيروس (الكلب) غير موجود، وأن سم العنكبوت هو ما وجدوه، مما يؤيد حدس الأب وهذيان الابن ..

لكن _ لو كان هذا صوابًا _ فلماذا لم يتلاش أثر السم بعد ؟!

* * *

نعم .. لم يتلاش أثر السم بعد ...

طيلة الأسبوع التالى يتدهور الصبى باستمرار .. آلام فظيعة في بطنه ، فقد ثلاثين رطلاً من وزنه .. الصداع وآلام الظهر والإسهال دائمًا وأبدًا .. عيناه تصفران .. هل هي حقا _ كما يزعم د. (فرانكلين) _ حلة نفسية ؟! .. هل حقًا ستتحسن مع بعض العناية والمحبة ؟.. كل هذا لا يُصدق ..

وفجأه سمع (هارى.) وزوجته صرخة قادمة من غرفة النوم .. صرخة ألم بليغة .. تبادلا النظر ثم هرعا إلى حجرة نوم الصبى .. هناك كان (لى) يتلوى فوق الفراش ممسكا بمعدته وأظفاره مغروسة فى لحمها .. والفراش كان غارقا بالدماء وبقعة كبيرة تحتشد على السجادة ..

- (جين)! .. اطلبى الإسعاف حالاً!.. تحركى يا امرأة ..! لابد من نقل الولد إلى المستشفى ...

نجح صراخه في إعادتها إلى عالم الواقع من حيث وقفت مبهوتة على الباب ترمق ما يجرى ..

كان الفتى يتلوى بين ذارعى أبيه الذى فتح منامته وأنزل سروالها إلى أسفل ، واستطاع أن يرى الدماء السوداء القادمة من فتحة الشرج .. كان الفتى يقاوم بعنف وقد أدمى لسانه وبرزت الشرايين فى عنقه ورسغيه كالأسلاك ..

وأخيرا _ وبعد لأى _ همدت حركة الفتى وشرع يئن ويلهث .. ونظر (هارى) الذى استرخى نوغا الى معدة ابنه .. خيل إليه أنه يرى حركة دائبة تحت الجلد كأن فقاقيع تحاول الخروج للسطح ..

وهنا دخلت الزوجة الحجرة فصاح (هارى) فى ، جنون يأمرها أن تخرج .. كانت على شفا انهيار عصبى ويداها ترتجفان .. من ثم كان عليه أن يبقيها خارج الحجرة حتى لو اضطر لضربها ..

ونظر (هارى) إلى بطن الفتى .. الجلد المشدود



هناك كان (لى) يتلوى فوق الفراش ممسكًا بمعدته وأظفاره مغروسة في لحمها ..

يتموج ويتواثب .. فدعا الله أن تسرع سيارة الإسعاف قليلا .

آه!.. حمدا لله .. الصفارة المطمئنة الرهيبة تدوى عن بعد .. جرى إلى الباب الخارجي وفتح لرجال الإسعاف ذوى المعاطف البيضاء ، وقادهم إلى غرفة النوم .. تم تجمد وقد أدرك أن الأوان قد فات

نقد مات (ني) ..

كان الفتى راقدا وذراعاه على الفراش وقد تدلى رأسه على الحافة .. فمه فاغر على آخره .. وعلى صدره وعلى شعره وعلى وجهه آلاف من العناكب السوداء الصغيرة المشعرة .. بعضها يزحف على الفراش وفوق السجادة وعلى حافة النافذة ، أكثرها كان يترك وراءه خطوطا دامية حمراء ...

أدار أحد رجال الإسعاف وجهه للحائط وتقيا .. على حين فتح الأخر فاه ليقول في ذهول :

_ عناكب ؟. آلاف منها ! .

- إنها ترحف لتدخل فاه ...

كان (هارى) قد خرج نوعًا من الصدمة التى أصابته وبدأ يفهم . بصوت هادئ هتف :

ــ هى لا تزحف إلى فمه بل تخرج منه !... لم تكن الزوجة قادرة ولاراغبة فى فهم شىء .. فقط صاحت فى هستيريا :

_ اقتلها ! . . يا إلهي اقتلها . . ! .

وهرعت محاولة أن تدهس بعضها بحذائها لكن العناكب كانت تجيد المراوغة .. قلب (هارى) المنضدة بجوار الفراش وأمسكها من أرجلها وشرع يهوى بسطحها على السجادة محاولاً هرس هذه الحشرات البشعة .. استطاع بالفعل أن يقتل الكثير منها ...

لكن العناكب بدت وكأن لها هدفًا خاصًا بها .. كانت تقتفى أثرًا غير مرئى خارج النافذة .. هنالك فى ليل الصيف الدافئ

* * *

٣ - اللغز يستمر ...

(صبى في الخامسة عشرة تقتله العناكب) ..

رمى (ماكنيل) بالجريدة على مكتبه ونهض يرمق السماء الملبدة بالغيوم خلف زجاج النافذة .. إنها ستمطر .. دائما ما تمطر في أول أسبوعين من هذا الشهر .. ولكن .. إن اليوم هو عيد ميلاد (كارين) .. كم عمرها اليوم ؟ .. ربما ثلاثة وعشرون عاما .. لايهم .. المهم أنها متزوجة منذ عامين .. وأنه سيصير جدًا عما قريب .. لم تكن علاقته وثيقة معها قط بسبب انشاله الدائم .. لكنه حتما سيشترى لها هدية عيد ميلاد .. و ...

تردردن تردردن !

- آلو .. (ماكنيل) .. مباحث جنائية ...

- أنا د. (سيمونز) .. هل بإمكانك أن تأتى إلى المشرحة لترى جتّة (لى ميلر) ؟.. تمة شيء لم يسبق لى أن رأيته ..

كان (لى) يمقت المشرحة .. ذلك المكان الخالى من الحياة .. المعقم المضاد للفطريات ، لكنه كان مضطرا..

وفى المشرحة قاده د. (سيمونز) الى ثلاجة تخزين ، وأخرج جثة مغطاة ب (النايلون) فكشف غطاءها وأنار مصباحا علويًا ..

_ كما ترى . الكليتين . الكلية اليسرى يبلغ حجمها الضعف . وحين أضغط عليها أنظر لهذه الكريات التى تخرج من القطع العرضى فيها . إنها بويضات عنكبوت . المنات منها !..

_ يا للهول ! ولكن كيف وصلت هناك ؟ . .

حتما عن طريق مجرى الذم .. سارت البويضات في دورة الصبى الدموية وحاولت الكلى ترشيحها إلى مجرى البول فلم تقدر لكبر حجم البويضات .. لقد ظلت البويضات محتضنة في الكليتين وفي درجة حرارة الجسم لمدة أسبوعين .. وحتى فقست .

ونظر نحو (ماكنيل) منتظرًا أن يقول شيئًا ، لكن هذا الأخير ظل صامتًا .. أردف د. (سيمونز) :

_ وحين فقست ؛ شقت العناكب طريقها خارجة من الكلى باستعمال مخالبها أو أسنانها أو إبرها _ فأنا لا أعرف الكثير عن العناكب _ وهاجمت المعى الدقيقة والغليظة ومزقت الشريان الحرقفي فبدأ نزف داخلي

مروع . ثم اتجهت إلى المعدة فالمرىء فالبلعوم .. وفرت من فم الصبى .. هل لديك أسئلة ؟! ..

- هل تمزح ؟ . . لدى الكثير منها . .

- إذن أعطيك اسم عالم حشرات - وخبير عناكب - بالمركز الطبى لجامعة (كاليفورنيا) .. حتما سيكون ذا عون لك ..

وكتب على قصاصة ورق اسم وعنوان العالم .. ثم إنه ناول (ماكنيل) كيسا بلاستيكيا به عنكبوتان ميتان لم يتهشما في غرفة النوم ...

نقد تبدل كل شيء في حرم الجامعة منة كان (ماكنيل) هنا آخر مرة ، حتى هذا المبنى لم يكن موجودا .. بل كانت مكانه رقعة من الحشائش الخضراء اعتاد أن يجلس عليها وحبيبته ب التي غدت اليوم زوجته بيلتهمان الشطائر ويترتران عن كل شيء .. ثم تخرجا وتزوجا والتحق هو بشرطة (لوس أنجلس) حيث التهم العمل وقته كله .. كان يعود للدار كي ينام ، لكن زواجه كان ناجحا رغم كل شيء .. لقد تبدل شيء ما فيما بينهما لكن الزواج لم يفشل ..

إن قسم الحشرات يقع في الطابق السادس ..

ركب (ماكنيل) المصعد إلى هناك ، تم سار إلى قاعة تزدان حوائطها بصناديق عرض زجاجية تحوى أخلاطا من الحشرات .. وعلى باب زجاجي قرأ اسم (هوارد بنجامين) .. إنه هو الرجل الذي جاء من أجله ..

قرع الباب ودخل ليرى ذلك الرجل بشعره الرمادى ونظرت الصارمة يتساءل عن الخطب، فأخرج (ماكنيل) بطاقته وجلس دون أن ينتظر دعوة ما ..

_ لا بأس .. أرجو أن تختصر يا سيدى .. فإن لدى اجتماعًا في الكلية بعد ربع ساعة ، وأنا رجل مشغول جدًا ..

أدرك (ماكنيل) أن الرجل مغرور .. مغرور ووقح .. مغرور ووقح ويعرف الكثير عن العناكب للأسف .

فتح حقيبته وأعطى الطبيب التقارير التشريحية والصور .. لكن هذا الأخير شرع يتأمل الأوراق دون اكثرات .. وغمغم:

_ كىل هذا مثير للاهتمام لكنى لا أدرى كيف أساعدك ..

_ يمكن أن تشرح لى سبيل هذه العناكب للدخول الى جسد الفتى ... إن هذا أمر مستحيل

- غير عادى لكنه ليس مستحيلا .. لقد التهم الفتى شيئا يحوى بويضات عنكبوت مخصبة .. وجسم الإنسان مكان مثالى لحضائتها .. ثمة حالات كثيرة مشابهة ...

- لكن الطبيب الشرعى قال إنها دخلت مجرى الدم .. - هذا خطأ .. أنا أعرف خصائص العناكب وأؤكد لك أن ما قاله الطبيب الشرعى هراء ...

ونظر إلى ساعته وهتف:

- والآن أرجو أن تقدر انشغالي ...

لم يأت (ماكنيل) برد فعل .. فتح الحقيبة وأخرج الكيس البلاستيكى الشفاف وبه العنكبوت ، وقال :

- إذن هلا فحصت هذه ؟ ..

تأمل د. (بنجامين) العينة بمساعدة عدسة مكبرة .. ثم قال :

- هذه عينة مهشمة لكنها لعنكبوت وليد من نوع (الميجالو مورفا) البدائي ... لكن حجمه كبير نوعًا ... ثم أعاد النظر إلى ساعته وأردف :

- لئن مررت على بعد الظهر فسيكون عندى ما أخبرك به ..

شكره (ماكنيل) وخرج ..

وفى سره تمنى لو أن هناك قاتونا يبيح خنق المغرورين الحمقى ..

مشى فى شارع (ويلشاير) يتامل الحواتيت والبضائع المعروضة بها ، ثم جلس على مقعد خشبى فى حديقة صغيرة يتأمل الناس من حوله .. وأمضى الوقت يجتر الذكريات ..

فى الثالثة والنصف بعد الظهر صعد فى درجات السلم فالمصعد إلى مكتب د. (بنجامين) ، وكان هذا الأخير جالسًا يرتب زحام الأوراق على المكتب ..

جلس (ماكنيل) على المقعد متسائلا :

سه یا دکتور .. هل ثمة شیء جدید عن هذه العناکب ؟.

- أوه !.. كنت مشغولاً فنسيت أثك عائد بعد الظهر..

ومن درج المكتب أخرج تقرير التشريح والصور .. _ هل وجدت وقتًا لتشريح العنكبوت ؟

- لا داعى لذلك .. فالعنكبوت من نوع (تارانتولا) العادى .. والتفسير الأوحد هو أن الصبى أكل البويضات ...

صافحه (ماكنيل) في برود وأخذ التقرير والصور وخرج، وقد أرغم نفسه على ألا يفكر أكثر من ذلك في الأمر.

أماد. (بنجامين) فشرع يتأمل أوراقه في شرود .. من الخسارة حقاً أن يموت صبى بهذه البساطة ... هكذا فكر لربع ثانية ...

ثم نسى الأمر تماما

* * *

والآن تعالوا معنا لنرى ما يحدث فى (جريفت بارك)، المنطقة التى تحوى نباتات متشابكة وأشجار عالية ، تزخر بالقوارض والأرانب البرية ...

إننا نرى الآن مجموعة من الأرانب البرية تغتذى على الحشائش الخضراء في ظلام الليل الساكن ، من حين لآخر يقف أحدها على قدميه الخلفيتين كي يتشمم الهواء من حوله وعيناه متسعتان عن آخرهما شم يواصل التهام الطعام في خفة ..

ثمة صوت خفيف يتعالى ...

أجسام سوداء صغيرة تنسل بين الحشائش نحو الأرانب ..

حاولت الأرانب القرار لكن أرنبا منها لم يقر بالسرعة

الواجبة .. تعثر وسقط أرضا .. فأحاطت الأجسام السوداء وشرعت تلدغه في كل مكان .. ناضل قليلا تم همدت حركته تماما ..

لقد تزاید عدد العناکب فقارب الألف . وکذا تزاید حجمها حتی وصل الواحد منها إلی طول ثلاث بوصات .. و عما قریب ستحتل هذه العناکب جحور الأرانب جمیعا .. بل وکل شق أو کهف فی الصخور و عندئذ یبدأ الکابوس

* * *

The state of the same of the s

THE RESERVE OF THE PARTY OF THE

٤ - الكابوس ..!

رغم أنه منتصف (أكتوبر) فقد ظل الجو حاراً رطيبا ..

لكن (بوبى ليمبك) كان راضيا عن الحياة .. فاليوم السبت وغدًا عطلة ومن المعتاد أن يذهب مع أخيه الأكبر باحثين عن المغامرة ..

وقد تسللا السبت الماضى إلى إحدى دور العرض التى تعرض أفلام (الكبار فقط) من الباب الخلقى ، وظلا خانفين طيلة الفيلم خشية افتضاح أمرهما فلم يفهما شيئا مما يحدث على الشاشة ..

هذا الأسبوع سيقومان بعمل أكثر إمتاعا .. سيذهبان بدراجتيهما إلى (جريفت بارك) ، وإذا حالفهما الحظ ربما اصطادا شيئًا ..

هل سنأخذ معنا بنادقنا في حالة مصادفتنا للهنود
 الحمر ؟

رد أخوه (مايك) في حزم :

لا .. سنتركها .. فلا يوجد هنود حصر اليوم ...
 إنها عطلة نهاية الأسبوع كما تعلم ...

وتركا دراجتيهما بين الأشجار المتشابكة ، وترجلا

صاعدين أحد التلال .. الحشائش الطويلة مبللة بقطرات ندى الصباح ، وكان (مايك) حريصا على أن تشير ابرة البوصلة إلى الشمال كما قام بعمل خدوش على جذوع الأشجار حتى لا يضلا طريقهما ..

كان ماء (الزمزمية) قد صار معدنى المذاق دافئا لكنه روى ظمأهما برغم كل شيء .. ثم اقترح (مايك) أن يتسلقا تلا وجداه أمامهما ..

- ولماذا هذا التل بالذات ؟..

ردَ (مايك) في جدية ودون أثر للمزاح : - لأنه موجود طبعًا !..

وكان المجهود شاقًا أكتر مما توقعاه ، وكان عليهما التشبث بغصون الأشجار ومقاومة السقوط .. وأدمت الصخور أيديهما .. وكانت ذروة الكفاح حين تعتر (بولى) فتدحرج لمسافة عشرين قدمًا ثم توقف بعد أن اصطدم بشجيرة

هرع (مايك) مذعورًا نحوه ليعاونه ، فوجده وقد تمزق قميصه وملأت الخدوش ذراعيه ..

ساعده (مایك) - وقد اطمأن على أنه لم یجرح جرحًا بالغا - كى يتهض على قدمیه .. ثم غمغم فى قلق : - أرى أن تعود للدار .. إن أمى ستهشم عنقى لو أصابك مكروه ...



وكان المجهود شاقًا أكثر مما توقعاه ، وكان عليهما التشبث بغصون الأشجار ومقاومة السقوط ..

- هلم یا (مایك) .. أنا لم أعد طفلا .. لم یحدث شيء ! .

وواصلا الصعود في صمت بينما الشمس تحرق رأسيهما ..

وهنا لاحظ (بوبى) شقًا فى الصخر .. شقًا يسمح لهما بالدخول ، وهنا خطرت له الفكرة .. لماذا لا ندخل يا (مايك) ونستكشف ما هنالك ؟..

ــ لكن هذا خطريا (بوبي) ..

- لا خطر هنالك يا (مايك) .. تشجع !..

وعلى ركبتيهما زحفا نحو تلاثين ياردة و (بوبى.) يوجه البطارية التى عض عليها بأسنانه كى تنير لهما الطريق ، كان المكان رطبًا إلى حد لايطاق ورائحة الغبار ...

كانت الحوائط كلها مغطاة بشباك العناكب .. وهنا سمعا صوت حفيف قادمًا نحوهما ..

تراجعا وأزمعا الفرار .. وعلى ضوء البطارية استطاع (مايك) أن يرى الشيء الذي يتحرك نحوهما فصرخ في هلع ..

سقطت البطارية أرضا عندما فتح فاه ليصرخ .. فساد الظلام الحالك المكان ..

حولا الزحف سريعا لكنهما كاتا أبطأ مما يجب ..
لحق بهما الموت الأسود فصرخا حتى جفت حلوقهما .. صرخا .. ناضلا .. صرخا ..

حتی انتهی کل شیء

وفى الأيام الثلاثة القادمة ستبحث الشرطة تحت كل حجر فى (جريفت بارك) لكنها لن تجد للولدين أثرا .. *

ليس (جريفت بارك) من الأماكن المعتادة للعشاق ليلا .. لهذا لم يكن أحد يرى العناكب سوى

تساءلت (آن روديل) في حيرة :

- لماذا تريد أن تصعد هذا الطريق المتعرج ؟.. إن هذا يسبب لى التوتر ..

فى هدوء ابتسم زوجها (هنرى) وواصل القيادة عبر المنعطفات الخطرة .. بعد كل هذه الأعوام مازال يحبها ويتمنى أن تظل مدركة لما تمثله له فى هذه الحياة ، ولقد اختار هذه البقعة خصيصًا كى يذكرها بما كان بينهما منذ .. منذ ثلاثين عامًا !..

وعند حافة الصخر أوقف المحرك .. السماء مرصعة بنجوم متلألئة .. وأنوار المدينة تسطع من بعيد كأنها لعبة (فيديو) مبهرة .. - شکرایا (هنری) .. شکراعلی أنك مازلت تتذكر ..

صدأ الأعوام يتساقط عن روحها ، فتلين أنوتتها .. وتتذكر ..

كان ذلك حين صعد العنكبوت الأول بتودة فوق مقدمة السيارة ..

تصلبا وظلاً صامتين يحاولان استيعاب الموقف ، وبرغم وجود زجاج المقدمة أرجعت (آن) ظهرها لنوراء في اشمئزاز محاولة أن تنأى عن هذا المنظر البشع ..

هذه المرة رأيا منات العناكب تتسلق مقدمة السيارة وزجاجها أمام عينيهما .. صوت الأقدام المخلبية إذ تنزلق فوق المعدن الأملس .. وعلى الزجاج الجاتبى بدأت الجحافل تكثر

سارع (هنرى) باغلاق الزجاج ، وسمع تهشم جسد أحد هذه المخلوقات إذ انغلق الزجاج على رأسه .. هما الآن في مأمن ...

أدار (هنرى) مفتاح السيارة فى توتر .. ليس الوقت ملائمًا لتتعطل البطارية .. فروووووم !.. حمدًا لله ..

تراجع بالسيارة فوق سجادة العناكب ثم اندفع للأمام .. ونظر لعداد السرعة .. كانت سرعته غير معقولة والطريق متعرج ضيق ، أما (آن) فقد فقدت وعيها من هول ما رأت ..

لهذا لم تعرف ما حدث ..

لم تر المنعطف الحداد الذي أجبر (هنري) على ضغط الفرملة تم .. انزلقت السيارة عبر حافة الطريق .. اصطدمت بالحاجز الخشبي وهشمته .. هوت عبر الدوادي .. انفجر خزان الوقود .. انتشر اللهب البرتقالي ...

لم تدر (آن) أن هذا حدث .. ولن تدرى أبدًا ..

* * *

وفى شهر (مارس) أنهت العناكب عزلة الشتاء ، وفى هذه المرة كانت الأعداد قد تضاعفت كثيرًا .. نكن (شيريل هدسون) لم تعرف شيئًا عن ذلك

كانت قلقة .. فلو عرف (بابا) و (ماما) أننى هنا معك ولم أذهب إلى (جودى) فسيقطعان رقبتى .. لكن (جيم بولدوين) كان واثقا .. فقد رتبنا الأكذوبة مع (جودى) يا ملاكى ولئن اتصلوا بها فستجد العذر المناسب حتما ..

و أوقف السيارة بين الأشجار فخرجا منها ، لقد أخبره أصدقاؤه عن هذه البقعة المنعزئة في (جريفت بارك) وهنا يمكنهما تناول الطعام والتنزه وربما ...

الشمس توشك على الغروب وظلال الأشجار ترتمى عليهما .. حينما صرخت (شيريل) .. صرخت لأن عنكبوتا هائل الحجم مشعرا كان هناك على ساقها وقد غرز أسنانه في لحمها الغض ..

- (جيم) ! . . أبعده عنى أرجوك !

وشرعت تهز ساقها فى هستيريا لكن الوغد كان متشبثا، ركله (جيم) بحداله فسقط أرضا ثم دهسه فى اشمئزاز ..

بكت الفتاة ورمت رأسها على صدره تتوسل إليه كى يرجعا .. هى تمقت العناكب .. تمقتها أكثر من الفئران والتعابين وأى شيء آخر ..

- أوه يا (شيريل) .. أنت لن تفسدى هذه الأمسية الساحرة من أجل عنكبوت أبله !..

- إن هذا العنكبوت أفز عنى حقاً .. أرجوك دعنا غد ..

> - لن يحدث لك شيء وأنا معك ... لم يلاحظا أن الحشائش تتحرك ...

لم يلاحظا أن آلاف العناكب تزحف نحوهما ..
وفي ثانية غطتهما العناكب فتعالى صراخهما ..
أخذا يجريان .. يلوحان في هستيريا .. آلاف المدى
الصغيرة تمزق جسديهما ..

وكانت (شيريل) أول من سقط على الأرض .. أغمضت عينيها الملتهبتين لكن الألم ظل حياً .. تشعر .. وتسمع الأفواه الحادة الصغيرة _ الآلاف منها _ تمزق لحمها ..

الخدر يسرى في أطرافها ثم إلى داخل جسدها ... مات الإحساس تماما ...

وكان آخرما فكرت فيه هو دعاؤها إلى الله أن تنتهى هذه المأساة سريعًا ..

* * *

وخارت قوى (ماكنيل) ..

استند إلى جدع شجرة يلتقط أنفاسه ونزع رباط عنقه ، العرق يغرق ثيابه ويزيد الأمر سوءا ..لقد صار بدينا .. بدينا حقاً ..

كان فى طريقه للتحقيق فى البلاغ الذى سمعه من جهاز (اللاسلكى) فى سيارة الشرطة عن جثتين فى (جريفت بارك) ، لكنه الآن يشعر أن السير فى هذه المرتفعات يحتاج لشاب أصبى منه عشرين عاما ..

وحين استعاد أنفاسه وعاد إيقاع قلبه .. واصل الصعود .. كان هناك حشد كبير من الضباط ورجال المعمل يمسحون المنطقة ويلتقطون مئات الصور ..

وعرف أن الجثتين لفتى وفتاه ماتا منذ ثلاثة أيام .. وأن منظر الجثتين غريب إلى حد لا يصدق .. ولكن في أي شيء ؟..

رفع أحد الرجال الملاءتين عن الجثتين .. وكان أول مالاحظه (ماكنيل) هو الرائحة الكريهة المقززة حتى اضطر إلى سد أنفه بمنديله ... ثم جثا على ركبته ليرى أفضل ...

من المستحيل أن يتم كل هذا التحول في ثلاثة أيام .. لقد جف الجلد تماما وتصلب مما أعطى الجثة منظر المومياء المحنطة .. واللون الأحمر القاتم غالب على كل شيء مع آثار عديدة للتمزقات في كل بوصة ، الشفتان مشدودتان للوراء مما جعل الأسنان تبرز في صرخة صامتة .. والجسد كله في مظهر غريب متشبح .. وحول المنطقة كلها كانت هناك عناكب ميتة جففتها شعة الشمس ..

وكان د. (سيمونز) - الطبيب الشرعى - قد فحص

الجثتين وترك لـ (ماكنيل) وريقة صغيرة عليها ملاحظاته الأولية :

١ - فقدان كامل للدماء ١

٢ - فقدان كامل للسائل النخاعي الشوكي .

" - فقدان كامل لعصارة البنكرياس .

ما الذي قتل هذه الفتاة وامتص كل سوائل جسدها؟.. وماذا قتل العناكب ؟.. للأسف كان (ماكنيل) يعرف الإجابة تماما .. الفتاة هي التي قتلت العناكب وهي تذود عن حياتها ..

كانت الإجابة واضحة .. ولا يمكن تجاهلها ...

دق (ماكنيل) بخفة على زجاج باب مكتب رئيسه، فلما سمع الدعوة إلى الدخول اقتحم المكان ويداه تحملان عشرات التقارير، فقد قضى مع (جيفرسون) النهار كله يدرسان ملفات الأشخاص المفقودين والتى لها علاقة ما بمنطقة (جريفت بارك)...

قال (ماكنيل) للرئيس وهو عاجز عن التظاهر بالهدوء :

ارید منگ سیدی آن تقرآ هذه التقاریر .. آنا
 واثق من آن شینا ما یحدث فی (جریفت بارك) ..

تُم تنهد وجلس وبدأ يشرح وجهة نظره:

_ منذ عام مضى حققت في حادث وفاة ولد صغير اسمه (ميلار) قتلته مجموعة من العناكب بطريقة ما ... ومنذ ذلك الحين تتراكم تقارير الأشخاص المفقودين والمقتولين في دائرة (جريفت بارك) .. انظر لهذا .. وندين هما (روبرت) و (مايكل) اختفيا تماما في تلك المنطقة قلم نجد سوى دراجتيهما .. (هنرى روديل) وزوجته احترقا حتى الموت بعد أن قادا سيارتهما بسرعة جنونية .. فلماذا يقود إنسان سيارته بسرعة جنونية في الجبال ؟! . . (جون فينلي) ذهب يمارس الجرى في (جريفت بارك) واختفى .. إن لدى سبعة عشر تقريرا كلها اختفاءات غامضة في ذات المكان ... ثم اليوم .. هلك فتى وفتاة كاتا يتنزهان في نفس الرقعة وليتك ترى الجثتين ! . إن لدنيا كابوسا مريعا

أمسك الرئيس بالتقرير وتساءل:

- تظن أن ذات العناكب التي هاجمت (مللير) منذ عام تحدث هذا ؟

- إن منزل الفتى كان على حافة (جريفت بارك) .. وأظن أنه هو الذي جلبها معه من الصحراء ونشرها في المنطقة ..

_ لكن كل هذا قد يكون ...

- نقد انتهيت لتوى من الاتصال مع مسئولى خدمة الغابات هناك .. هل تعرف أنهم لم يروا أى نوع من الحياة البرية فى تلك المنطقة منذ شهور ؟.. لا طيور ولا أرانب ولا شىء .. نقد التهم شىء ما الحيوانات كلها أو أفزعها فقرت ...

- _ وماذا تقترح ؟ .
- إغلاق المنطقة كلها ..!
 - _ هل جننت ؟ ..
- لا يجب أن نسمح بدخول أحد هذه المنطقة حتى نتأكد من أننا واهمون ..

ربما كان شيء من الصواب في كلمك .. سأتصل بالمسئولين إذن ..

وعند نهاية اليوم جاء الرئيس بالأنباء السيئة .. لقد رفض العمدة إغلاق (جريفث بارك) لأن الموسم السياحي على أشده وهو لا يريد بلبلة (*) ..

^(•) موقف العمدة المتعنت يتكرر في كل قصص المسوخ بدءًا برواية (بيتر بتشلي) الشهيرة (فكان) أو (الفك المفترس) ، ويبدو أنه صار مقدمنا في هذه النوعية من الروايات .

وكانت الأوامر هي عدم اتخاذ إجراء ما حتى توجد أدلة ملموسة ..

- ملموسة ؟ .. يعنى مزيدا من الجثث .. ! وكانت هناك ؟.. أدلة ملموسة لا يمكن تفنيدها في انتظارهم ..

كان (ماكنيل) يعرف هذا ..

ويتوقعه ..

and and to them to the them the same that

على الإنجاب من في الإسلاق السيمة - والاستهاق من أن كل أمر و على سيم أمر عا

in and the in any thing and in the part the

which is a few talkings they was a few to go in large

AL CONTINUE PROPERTY OF

المستهدة المرابعين عليه أن إسهار إلى اليسير المقالين

when the header of the property of the second

٥ - الرعب يجتاح المدينة ..

الساعة الثالثة والربع صباحا ..

ليلة قارصة البرد هي .. يتسرب بردها إلى نخاع العظام ، و (جون هينيسي) يشعل سيجارة أخرى ويحكم غلق ياقة السويتر ..

فيما عدا هذا البرد لم تكن مهنة رئيس الأمن في حديقة حيوان (لوس أنجلس) سينة إلى هذا الحد ..

كان يحب الحيوانات من صغره ، ولم تصادفة أية مشاكل قط في عمله الذي يتلخص في فحص الأقفال على الأقفاص - هو وزملاؤه السبعة - والاستيثاق من أن كل شيء على مايرام ..

فى حجرة الحرس صب لنفسه قدحا من القهوة التى كانت تنز فوق الغلاية الكهربية ، ثم شرع يراجع بطاقات الدوريات حتى تنتهى الوردية فى السادسة صباحا ..

وفى الرابعة خرج يتفقد القطاع الشمالى من الحديقة ثم يكون عليه أن يدور إلى اليسار ليقطع طريقا آخر عاندا .. نكنه هذه الليلة شعر بتوتر غير مفهوم .. توتر في جذور عنقه وأعصابه ..

ومن الواضح أن هذا التوتر سرى للحيوانات هي الأخرى .. فهى قلقة .. تدور في أقفاصها بعصيبة غير مفهومة ..

هذه الأشجار التى تزين الممر وتضفى عليه جمالا خلابا كانت تثير هلعه فى الظلام .. وبالتأكيد لم يكن المكان مما يلائم ذوى الخيال الخصب ..

ضغط على زر اللاسلكي وتكلم مع أحد زملانه :

- (دانيل) .. أين أنت ؟ ..

- جوار بيت التعابين .. كيف الحال عندك ؟ ..

- الحيوانات متوترة .. لقد وثب أحد النصور فوق السور فكاد قلبي يتوقف ذعرا ..

- أعرف ما تعنيه .. فنفس الشيء هنا .. قم بجولة أخرى في المنطقة الشمالية وسألقاك عند أقفاص (أوروبا) ..

وواصل (هينيسي) عملية التفقد ..

وهنا سمع صوت حقيف من خلفه ..

استدار سریعا _ ویده علی مسدسه _ لیری ..

لا شيء .. سكون تام فيما عدا الأشجار تتمايل مع أنسام الفجر ..

ماذا يحدث بالضبط ؟ . . ما سر هذا التوتر ؟ . .

وهنا سمع صوت زنير قادما من أقفاص الذئاب .. جرى إلىهناك كى يرى .. كان هناك ذنب متوحش من (ألاسكا) يقف منزويا فى القفص ، وقد انتصب الشعر من مقدمة أنفه إلى طرف ذيله .. وكانت عيناه متسعتين وأذناه مرتدتين للوراء فى توتر ..

ماذا يمكن أن يخيف هذا الذنب العملاق ؟.. لم يكن الذنب ينظر إليه بل يرمق شيئا ما .. شيئا خلقه

استدار (هينيسى) ليرى .. فرأى ظلاً ضخما أسود اللون يغطى سفح التل بأكمله وينحدر باستمرار من القمة .. وكان امتداد الظل حوالى ربع ميل مصدرا صوت حفيف وصرير وكأن ملايين الأرجل تدوس الحشائش ..

وهنا أدرك (هينيسى) كنه هذا الشيء ..!..

هو الذي أمضى عشرين عامًا في حياة الأخطار كان يظن أنه رأى كل شيء .. أما الآن فبعد ما رأى ذلك الشيء كان عليه أن يفر بعيدًا .. بعيدًا .. لم ينظر وراءه .. ساقاه تندفعان تحت تأثير رعب أعمى ..

ومن بعید سمع صوت طلقة رصاص وصراخ .. صراخ آدمی ..

صوت جهاز الاتصال ينز في حزامه لكنه لم يعبأ به ..

الهرب .. الهرب .. لايدرى إلى أين .. تعثر ثم نهض .. هوذا مبنى الأمن أمامه .. أين المفتاح اللعين ؟.. إن سلسلة المفاتيح تحوى خمسة عشر مفتاحا فأين هو ؟.. نجح في فتح الباب بالمفتاح الرابع وهرع إلى الداخل وأوصد الباب وراءه .. وشرع يلهث ..

ثم أدار جرس الإنذار لينذر رئاسة الأمن ومكافحة الحرائق وأربعة أقسام بوليس جوار الحديقة ..

ثم إنه تناول سماعة الهاتف وبدأ يطلب الإدارات المختلفة لكن الجميع سخروا منه وحسبوه مخرفا ..

الموت يجتاح الحديقة .. زئير الحيوانات من بعيد إذ داهمها الكابوس في أقفاصها فنم تقدر أن تحارب .. سمع دقا على الباب فنهض لينظر عبر الزجاج المسلح قرأى هولا ..

(دانييل) يدق على الباب في جنون .. قميصه مكسو بالدماء وذراعاه مليئان بالجروح النازفة وثمة جرح قطعي عميق في خده ..

- (هينسى)! .. افتح بسرعة!.. إن هذه العناكب آتية من ورائى!

تصلب (هينسى) ولم يجرو على فتح الباب .. لن يغامر بالسماح لهذه الأشياء بالدخول ..



- أرجوك يارجل أن تسرع .. أستحلفك بالله ! . .

الدموع تبلل خدیه .. یحاول بقبضته أن یهشم الزجاج الذی لا ینکسر .. لكن (هینسی) لم یتزحزح شعرة ..

_ عليك اللعنة يا ابن الـ....

ثم سقط أرضا ..

فى ثوان لم يعد (دانييل) هو (دانييل) .. تحول الى كتلة من الزغب الأسود على هيئة رجل .. ثم تهاوى وكف عن المقاومة ..

قال (هينسى) ننفسه إنه كان يجب أن يفعل هذا وإلا فما فائدة جثتين بدلاً من واحدة ؟! .

النافذة مغطاة الآن بالعناكب ولقد أدرك أنها تراه من الطريقة التي تتزاحم بها على الزجاج كلما دنا منه ..

إذن سيظل بالداخل وهم بالخارج ..

سيبقى الأمر على ما هو عليه ..

ومد يدا مرتجفة إلى علبة سجائره ..

* * *

لم يصخ (ماكنيل) من نومه إلا بعد ما دق جرس الهاتف خمس مرات .. كان مرهقا ينام على ظهره كعادته وقد عقد يديه على صدره كحوت عجوز ميت

حين سمع الرنين فرفع السماعة .. وعرف أن العناكب هاجمت حديقة الحيوان ..

يا للعنة!.. ارتدى ثيابه على عجل .. نفس الخلة .. فلن يلبس خلة جديدة من أجل هذا .. لن يحلق ذقت فلا يهم .. تساءلت زوجته عن السبب الذي يدعوه للخروج من جديد فطمأنها . وأطفأ النور عليها وغادر المنزل ليركب سيارة الشرطة جوار (وليامز) الذي لحق به إلى هناك ..

وعند حديقة الحيوان كانت الفوضى ضاربة أطنابها . عربات شرطة ومطافئ . والجميع يصدورن أوامرهم للجميع ولا أحد يعرف حقًا ما عنيه أن يفعله ..

كانت خراطيم الضغط العالى الخاصة بالمطافئ لا بأس بها ، فهى قادرة على شق طريق بين صفوف العناكب لكن هذا كان حلاً مؤقتًا لأن الحشرات ما إن ينتهى اندفاع المياه حتى تلتئم صفوفها وتواصل الزحف نحو وجهتها السابقة ..

أما ما زاد الأمر سوءًا فهو وصول سيارات أخبار التليفزيون وعليها المذيعون الباحثون عن أى شخص يقبل الكلام معهم في تلك الساعة العصيبة ..

وكانت مصابيح الإضاءة الباهرة تجعل الرؤية مستخيلة ..

و عند نافورة رخامية أنيقة وجد (ماكنيل) رئيسه جانسا في بؤس يتأمل هذه المهزنة .. سأله (ماكنيل) و هو يجلس جواره:

هل ثمة إصابات ؟..

- لا أدرى وسط هذه الفوضى .. لكن هناك ضابط أمن اسمه (هينسى) حدثنا هاتفيا .. إنه محبوس فى غرفة الحرس وهو واثق من أن زميلاءه السبعة قد لاقوا حتفهم ..

- وهل يمكن إخلاء الحيوانات من هنا ؟ .

- مستحيل .. هل تتخيل إمكانية التعامل مع وحوش أصابها الرعب والهياج ؟

- هل عندك فكرة عما يدور بالداخل ؟

- لقد أرسلت ضباطا ليروا .. عاد أحدهم في حالة صدمة عصبية لم أر مثلها من قبل .. إن مجرد النظر الى وجهه ليقتلك رعبا . وقد رفض أن يعود إلى هناك عاصيا أو امرى ، وليس لى أن ألومه على كل حال .. إن ما يقلقني هو ما ستفعله العناكب بعد أن ...

إنهم أتون !..

دوت صرخة رجل شرطة وهو يهرع خارجا من البوابة ، وركض إلى رتل السيارات الواقفة ..

وهنا رأى (ماكنيل) أول العناكب خارجا من بوابة الحديقة الرئيسية ورأى الرجال يركبون سياراتهم ويحكمون غلق نوافذها .. فشرع يجرى بقدر ما سمحت بدانته ..

أدار ظهره ليرى .. فوجد العناكب تنهمر كالمطر من فوق سلالم المدخل على بعد ثلاثة أمتار وراءه ..

وشعر بوخزات حادة في ساقيه .. ثم .. الوخزات تصعد لأعلى نحو كرشه المستدير المليء .. إذا تعثر لحظة ستكون النهاية .. إنه يشعر بها في لحم رقبته .. إن فرصته الوحيدة هي ..

ودون تردد وثب فى نافورة الماء بين زهور (الليلك) المحيطة بها .. حبس أنفاسه وظل تحت المياه أطول فترة ممكنة حتى زالت الوخزات ..

وحين صعد للسطح أخيرا كاتت العناكب الغرقى طافية على سطح الماء حوله .. وشرع يخرج من النافورة لاهثا ..

وراح يجد السير نحو سيارة جلس بها رئيسه وثلاثة رجال شرطة ففتحوا له الباب وأجلسوه بينهم ... وفي ضوء الفجر أخذوا يشاهدون المذبحة الجارية بالخارج وصراخ الرجال الذين عجزوا عن الفرار وسقطوا ..

عندئذ كانت العناكب تغطيهم بالكامل ثم تتركهم وقد صاروا مومياوات خاوية من عصارات الحياة .. وفي هذه اللحظة صرخ أحد الجنود :

_ العناكب تقصد طريق (جولدن ستيت)! .

اندفعت تسع سيارات شرطة ، تعوى صفارات اندارها ، وقد هرست عجلاتها مئات من العثاكب تاركة أجسادها ترتجف في جشع .. كان على الشرطة أن يصلوا إلى (جولدن ستيت) قبل أن يصلها جيش العناكب ..

إنها السادسة صباحًا .. صنع رجال الشرطة متاريس بسياراتهم لإيقاف السيارات القادمة .. على حين غطت كتلة العناكب الجانب الأيمن من الطريق السريع بأكمله ..

وكان ركاب السيارات المارين على الجاتب الأيسر يخرجون رءوسهم من النوافد محاولين فهم هذا الذى يحدث ..

لكن (ماكنيل) لاحظ شيئا هامًا ..

كانت العناكب الآن عمياء تمامًا في ضوء الشهس، وبدا الاضطراب واضحًا في حركتها وفي اصطدامها بكل شيء ،، ولم يكن صعبًا أن يفهم أن العناكب تبحث

الآن عن مكان تختبئ فيه ..

نقد بدأت بالفعل تترك الطريق السريع بيطء..

كانت تعبر مجرى نهر (لوس أنجلس) الجاف لتمر عبر الفتحات الصناعية المخصصة لتصريف المياه الزاندة ..

ايتلع الرئيس ريقه وغمغم:

ان تلك الأنفاق تمتد منات الأميال تحت المدينة ..
 لن نستطع إخراج العناكب منها أبدًا ..

هز (ماكنيل) رأسه عالما أن هذا صحيح للأسف .. قاموا بتوزيع الرجال لمراقبة الفتحات وإبعاد الأشخاص الفضوليين كما أعطوا كل رجل جهاز اتصال يبلغ به مركز قيادة قرب الطريق السريع للقيام

لا أحد يدرى بالضبط للقيام بماذا .. فلو عادت العناكب فلن يعرف مخلوق كيف يتصرف ..

وانصرفوا للحاق باجتماع هام حول الموضوع ..

وكذا بدأ الذعر العام ..

مدينة (لوس أنجلس) قد هوجمت من جيش من العناكب العملاقة ..

هل تقنى مدينة الملائكة ؟ ..

كانت الضجة الإعلامية قد بدأت في وسائل الإعلام كلها .. المذياع .. التليفزيون .. الصحف ..

لقد تعدت هذه الحملة ماهو مفروض لها وأحدثت هلعا .. وانهالت المكالمات الهاتفية المذعورة على أقسام الشرطة والمطافئ ، وحدث اختناق مرورى بسبب الهجرة الجماعية لسكان المدينة ..

وهكذا _ أخيرا _ بدأت وسائل اللإعلام تقلل من حماسها وقد أدركت فداحة ماتسببت فيه ..

ولم ينس عمدة المدينة أن يوجه لوما قاسيا للصحافة في المؤتمر الذي عقده ليبلغ الناس حقائق الموقف ، وأن الخطر كامن في دائرة قطرها ستة أميال تمتد من شارع (سان فرناند) إلى طريق (جولدن ستيت) السريع ...

أما عن خطة الشرطة لاحتواء الخطر فكانت _ كما قال _ هى وضع براميل من (النابالم) فى الأنفاق لتحيط بدائرة العناكب، وعندما تستجد حركة ما سيلاحظها رجال الشرطة الذين نزلوا عبر البالوعات الى الأنفاق ، ولسوف يشعلون البراميل عن طريق غلق دائرة الكترونية ، من ثم تحترق العناكب ..

سأله صحفي في شك :

- أن أين جاءت هذه الحشرات ؟ ..

- أؤكد لكم أثنى لا أعرف ..

ثم وأى نظرات الشك حوله فأردف في ضيق :

- تحن لانخفى شيئا .. وأية معلومات تتوافر لى سأقدمها لكم بكل سرور ..

ثم نظر إلى ساعته معلنا انتهاء المؤتمر ..

في ذلك الوقت كان (ماكنيل) في الحمام حين سمع صوتاً رفيعًا يقول في كياسة :

- الملازم (ماكنيك) .. رأيتك تدخل الحمام فوجدتها فرصة كي ألقاك على انفراد ..

كان هذا هو د. (بنجامين)!.. لقد جاء يعتذر لد (ماكنيل) على الإهمال والصلف اللذين عامله بهما في اللقاء الأول حين جاءه هذا الأخير يعرض عليه تقرير التشريح في حالة الصبي (ميللر).. وقال إنه آسف جذًا ولكن مشاغله العديدة وقتها لم تعطه فرصة الاهتمام بالأمر..

وأدرك (ماكنيل) أن الرجل يعانى عذاب الضمير بشدة ،

- لا عليك .. سنحاول أقصى مانستطيع .. إننا

ذاهبون الآن إلى قاعمة المؤتمسرات وأريدك معى هذاك ...

* * *

فسى قاعة المؤتمرات جلس (ماكنيل) يتامل الجالسين .. على رأس المائدة نجد العمدة (برادشو) .. على يمينه مدير الأمن (رتشارد سون) وعلى يساره د. (بيريللي) مدير الإدارة الصحية . كما عرف (جيلبرت) مدير المطافئ و (ماكائدل) مدير الإدارة الهندسية ..

كان العمدة يقول وهو يطالع ورقة أمامه :

- إن خمسة وثلاثين شخصا لقوا حتفهم صباح النيوم في هذه الأحداث المروعة منهم ثمانية عشر رجل شرطة وتسعة رجال مطافئ .. وأخشى أن تكون هذه هي البداية ..

وهنا دخلت امرأة فى العقد السادس من العمر تحمل حقيبة أوراق وترتدى سترة أنيقة . قالت إن اسمها (سيلبى) .. د. (سيلبى) .. وإن لديها معلومات قد تكون مفيدة ..

تصلب د. (بنجامین) حیث جلس جوار (ماکنیل) و تساءل :

فاستدار للعمدة وقال في إجلال:

- إنها خبيرة عالمية في علم الحشرات .. قالت د. (سيلبي) وهي تتخذ مقعدا :

- إن الأمر يتعلق بمشروع أعمل فيه الان . وهو خاص بالدولة ومصنف (سرى جدا) .. ولن أتحدث عنه حتى أتأكد من علاقته بما نحن بصدده ..

ساد الصمت .. ثم بدأ العمدة يعيد سرد الأحداث بالتفصيل من الأوراق التي أمامه ، وهنا تدخلت د. (سيلبي) قائلة :

ـ للأسف أنا عضو في الفريق العلمي الذي أنتج هذه العناكب!..

alon the life

_ أنت أنتجت ماذا ؟

قالت بصوت منخفض :

- أنتجت هذه العناكب أو فصيلة مشابهة لها إلى حد كبير!..

قالت د. (سيلبى) للجالسين المشدوهين :

- أنتم تعرفون أن طبقة (الأوزون) المحيطة بالأرض تتآكل ببطء وستختفى يوما ما . ويحاول العلماء معرفة أثر إشعاعات (جاما) والفوق بنفسجية التي ستعبر بحرية إلى غلافنا الجوى بعد انتهاء (الفيلتر) الذي يحتجزها ، لهذا قمنا بعمل بيئة صناعية في صحراء (موجاف) تحاكي عالما بلا طبقة (أوزون) ، ووضعنا في هذه البيئة نماذج كان نباتية وحيوانية عدة ومن ضمن هذه النماذج كان عنكبوت الصحراء .

وصمتت ونظرت نحو د. (بنجامین) كأنها تختصه وحده بالكلام .. سألها هذا الأخير :

- إذن تعتقدين أن عنكبوتا قد فر صن عيناتك إلى الصحراء ؟

- هذا احتمال واه .. فالبيوت من ألواح الصلب الملحومة بعناية ومدفونة على عمق ثمانية أقدام .. وأرقام العينات متسلسلة ومراقبة بدقة .. إلا

أن عاصفة عنيفة قد حدثت منذ عام واحد أدت إلى انفصال اللحام بين لوحين من الصلب .. ولقد دقت صفارات الإندار وهرع رجالنا للحام اللوحين خلال نصف ساعة ، ولم أعلم أن هناك عينات قد اختفت في تلك الآونة ..

- مع ذلك تظنين أن هناك تشابها بين (عناكبنا) و(عناكبك) ..

- الواقع أن السلوك العدواني الجماعي قد تزايد بشكل ملحوظ في (عناكبي) .. وعلى كل حال فإنني أرغب في رؤية بعض هذه العناكب الخاصة بكم ..

قال د. (بنجامین) فی سرور :

- يشرفنى أن تعملى معى فى فحص هذه العناكب ان مملكة العناكب تنقسم إلى قسمين كبيرين : العناكب من النوع المتطور جذا والمسماة (أرانيو مورفس)، والنبوع البدائي المسمى (ميجالو مورفس). النبوع الأول أرستقراطي رقيق .. أما الثاني فضخم قوى مفترس وهو ما يعنينا الآن ... لقد رأيت عينات من أمريكا الجنوبية يصل طولها إلى ثلاث بوصات ومدى أرجلها عشر بوصات .. وهي قادرة على قتل القوارض والطيور ولا تعتمد على الخيوط الرقيقة بل

على قوتها وسرعتها ، وسمها ليس قاتلا لكنه يشل الجهاز العصبى للفريسة .. إن العناكب غير قادرة على قتل الإنسان بسمها كما أنها لاتلاغه إلا إذا حاصرها .. بل إنه في بعض بلاد (أمريكا الجنوبية) يستأنسها الأطفال وتتجاوب هي بألفة لمحبتهم لها..

وابتلع ريقه ونظر نحو د. (سيلبى) وأضاف:

— إن العناكب تعيش حياتها منفردة .. ولا تحب
الترحال ، ثم أنها قد تعيش ثلاثين عاماً في ذات
الجحر ولاتتركه أبعد من عشرة أقدام في أي اتجاه ..
ثم إن بصرها ضعيف للغاية تعوضه بسمع مرهف
وشعيرات حسية تغمر جسدها وتشعرها بأدني حركة
على بعد أربعين قدمًا ..، وقد يفقس البيض خمسمائة
عنكبوت صغير فتلتهم الأم معظمهم .. إذن من كل
عنكبوت صغير فتلتهم الأم معظمهم .. إذن من كل
ويتم هذا خلال سبع سنوات .. فهل تفهمون معنى

وتأمل وجوه الجالسين حوله .. ثم استطرد دون أن يجيب :

- لقد شاهدت العناكب الحالية في فيلم (فيديو) تم تصويره في حديقة الحيوان .. لايمكن ان نصف

أحد هذه العناكب بأنه في مرحلة الطفولة .. الأغرب هنا هو أن هذه العناكب لم تكن تفترس بعضها البعض وبالتالي كان سلوكها اجتماعيا تعاونيا كالثمل والنحل .. إن هذا مستحيل لكنه حدث !.

قالت د. (سیلبی) :

- معنى هذا أننا لو لم نقض عليها بالكامل فإن كل أنتى من الة (ميجالو مورفس) قادرة على أن تنزايد ألف مرة ، إن تناقص الأعداد بالافتراس غير وارد أصلا ..

وهنا بدأ أحد الجالسين _ لم يعرفه (ماكنيل) _ يتحدث عن إبادة العناكب بالمبيدات ..

وفيما بعد عرف (ماكنيل) أن هذا الرجل - والجالس جواره - هما مندوبا شركتين متنافستين لإبادة الحشرات ... وكان اسم الأول هو (بيتس) والثاتى (هاسكل) ...

قال (بيتس):

- إننا سنستعمل غاز (الكلوردين) المركز عند تقاطعات الأنفاق وكذا يصل الضباب السام إلى كافة أجزاء شبكة الصرف ، ثم إن (الكلوردين) أثقل ثلاث مرات من الهواء فلن يرتفع لأعلى ويغادر فتحات البالوعات .. وبالتالى لن يؤذى أحدا ..

قال (هاسكل) في عصبية :

- أنا أقترح رش (الأمونيا) الذي سيكون أقل ضررا على البشر ..

- هذا نن يكون مؤثرا ...

ان اعتبراضك قائم على ارتفاع ثمن (الكلوردين)
 الذى سيحقق ربحا و افرا نشركتك ..

- هذه إهات .. إن (الكلوردين) شديد الفعالية ولن تحتاج ياسيدى العمدة سوى لرجل أو اثنين يضعانه في الأنفاق ..

دارت مناقشات عدیدة استقر بعدها رأی العمدة علی استعمال (الکلوردین) ، وعرض (جیلبرات) رئیس المطافئ استعمال حلة خاصة لیرتدیها المتطوعون الذین سیدخلون الأنفاق ، وتتکون هذه الحلة من طبقات من (الأسبستوس) ولها غطاء رأس مزود بنافذة زجاجیة للوجه ، ولها خزان (أکسجین) خاص بها .. مشکلتها الأساسیة هی ثقل وزنها ..

قال العمدة وقد بدا عليه الرضا:

- نحن بحاجة للعمل صباحا حين تحتشد كل العناكب في مكان واحد .. ولابد أن يكون كل شيء معدا قبل السادسة .. أما الليلة فإن نستطيع عمل أي شيء ..

غمغم (ماكنيل) في قلق :

- سنعتمد إذن على براميل (النابالم) وخراطيم الضغط العالى إذا حاولت العناكب الخروج من فتحات النهر ...

- وإذا تحركت العناكب في الأنفاق تحت المدينة ؟ - عندنذ ليس أمامنا سوى الدعاء ...

* * *

قام د. (بنجامین) ود. (سسیلبی) باعداد حضانتین من الزجاج نثرا فی قاعهما طبقة رقیقة من الرمال والغبار ثم أغلقاهما من أعلی بشبکة من الصلب، ثم أعد د. (بنجامین) صندوقا خشبیا مثبته به خراطیم لینة تمده بالغاز .. وقال باسما:

- طلبتى يدعون هذه غرفة الغاز .. حيث أقوم بتخدير العينات بالغاز قبل فحصها ..

ثم إنهما أعدا محلولا ملحياً وطاقم أدوات تشريح ومجهرين .. والأهم: قفازين سميكين لحمايتهما من المخلوقات المفترسة ..

كانت هناك حقيبتان من الكتان السميك تهتزان باستمرار .. وازدادت الحركة حين دنا من إحدى الحقيبتين ليخرج منها ما بها من عناكب حية تم اصطيادها في حديقة الحيوان .. وضع - بحذر - الحقيبة فوق المنضدة جوار الحضانة ، ثم فتح حبلها وأدخل الطرف المفتوح داخل القفص الزجاجي وهز الحقيبة مقلوبة ليفرغها تماما .. ورأى تسعة عناكب ضخمة تستكشف أرضية الحضانة وقد انتصبت شعيراتها السوداء ... ولاحظ أن قاع الحقيبة تتعلق به أربعة عناكب أخرى فرفعها وقلبها من جديد ليفرغها في الحضائة ..

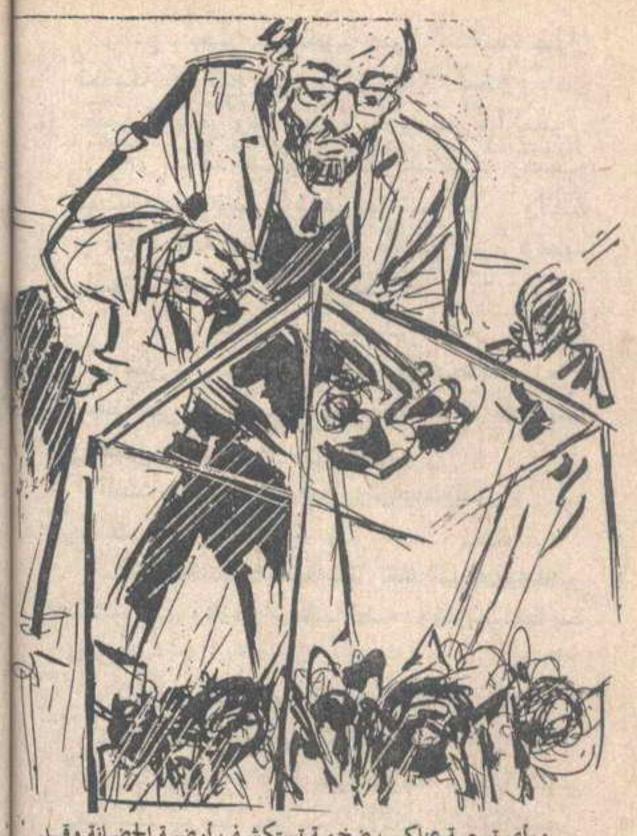
أخذت د. (سيلبى) تتأملها فى انبهار .. وفجاة وثب اثنان من العناكب نحوها لكنهما اصطدما بالزجاج فسقطا على ظهريهما .. ثم إنهما استعادا توازنهما وانتصبا من جديد معاودين الهجوم ..

أجفلت د. (سيلبى) قليلاً وتراجعت للوراء .. تم همست :

- هذه العناكب لا تشبه بتاتا تلك التى نربيها فى المشروع .. وأنا لم أر مثلها قط .. ولكن .. هيا بنا نعمل ..

وهكذا بدءا في فحص العينات .

كانت ضخمة فى حجم قبضة طفل ، لها رأس كبير به عينان متقاربتان .. أما أرجلها فطويلة سميكة تنتهى بكلابات إبرية مقوسة ، ولقد أدركا - حين



ورأى تسعمة عناكب ضخمة تستكشف أرضية الحضائة وقا. انتصبت شعيراتها السوداء ..

شاهداها _ مدى الهلع الذي تسببة الوف منها في المدينة البانسة ..

انتقى د. (بنجامين) عنكبوتا بشكبة من (النايلون) فوضعه في صندوق التخدير ، وفتح الصمام فتهانك العنكبوت على نفسه بلا حراك ..

شرع يشرحه .. وكان مالاحظه بشكل غير معهود هو أنه بعد عدة أجيال لن تظل هذه العناكب أحادية الجنس بل ستبدأ في تخصيب بيضها بنفسها ..

واستجابة لاقتراح منها قام د. (بنجامين) بوضع أحد خنازير (غينيا) في حضاتة العناكب بعد أن أعد ساعة الإيقاف، ولم يجد الخنزير البانس الفرصة سوى لصرخة هلع واحدة قبل أن تنغرس الإبر والمخالب في ظهره ومعدته ورقبته .. تلوى .. تصلب جسده .. ثم رقد ساكنا .. وغطته العناكب ..

ضغط (بنجامین) زر ساعة الإیقاف و هتف مبهوتا: __ ثمانی ثوان! ..

وتم الافتراس بعد سبع وعشرين دقيقة . وقد صارت الجثة خالية تماما من عصارات الحياة حين أخرجها (بنجامين) من القفص ..

وضع للعناكب خنزيرا ثانيا لكن العناكب لم تهاجمه

هذه المرة بل دارت حوله ببطء .. ثم اندفعت واحدة فقط منها وغرست إبرتها في الخنزير الذي تصلب في الحال .. لدغته مرارا لكن العناكب الأخرى لم تدن منه .. _ ما معنى هذا ؟.. لماذا لم تتغذ عليه ؟..

ــ لابد أن نعرف سر عدم اهتمامها بالغذاء هذه لمرة ..

ورفعت د. (سيلبى) الخنزير الأخير إلى منضدة الفحص حيث أخذت عينة من دمانه وفحصتها بالمجهر ..

وكانت النتيجة المذهلة هي أن الدماء ملينة ببويضات العناكب !.. بل وأنهم وجدوا هذه البويضات في القلب .. في الكليتين .. في المعى الدقيقة والغليظة .. متى تفقس ؟.. هن يوجد مثل هذه البويضات في أجساد الضحايا ؟..

أسئلة كثيرة تزاحمت على لسانيهما . لكن الساعة كاتت قد دنت من الثانية صباحا . . أى أنهما عملا اثنتى عشرة ساعة كاملة . .، وبدأ التثاوب يجد طريقه اليهما . . لكنهما لم ينسيا أن يتصلا بد . (بيريللي) ليطلبا إليه أن يقوم بحرق كل جثث ضحايا العناكب خشية أن تحوى البويضات فيها ، فهما ليسا واثقين

من ضرورة أن تكون الضحية حية كى يفقس البيض منها ..

و هز (بنجامین) کتفیه متسانلا :

- كيف نقضى على هذا الكابوس ١٠. لايمكن النجوء للمبيدات الحشرية بسبب عدد العناكب الهائل وسكناها تحت المدينة ..

- الحرب البيولوجية !..

قالتها فى حماس وأردفت وقد التمعت عيناها : ـ يمكننا الاستعانة بالباكتريا .. إن فى ذهنى تسع سلالات قد تكون ذات نفع لنا ..

وذهبا إلى الثلاجة فأخذا أربعة عشر نوعا من المركبات ووضعاها على حامل من الصلب .. يجب ترك الباكتريا في درجة حرارة الغرفة حتى الصباح إلى أن تذوب وتنشط ويمكن تجربتها ..

وفى حذر تأكدا من أن كل شىء فى المعمل فى مكاتبه، وحضائات العناكب محكمة الغلق .. من ثم خرجا وأغلقا الباب وراءهما ..

* * *

ضوء الفجر الرمادي يتسلل إلى نواف المعمل الرئيسي ..

على حين تكومت فنران التجارب وخنازير (غينيا) فوق نشارة الخشب في أقفاصها فبدت ككريات بيضاء صغيرة .. سرعان ما سوف تستيقظ وتبدأ حركاتها النشطة التي لا تخدد ..

أيضا بدأت العناكب تتحرد في اقفاصها تعيد استكشاف المكان .. كان هذا حين دخل (اجوني) من باب المعمل يدفع أمامه عربة النظافة . وأضاء المعمل فعم نور باهر ..

لم يكن قد عاد لداره أمس شرق المدينة لأن شعورا عارما بالحزن على نفسه قد انتابه مما جعله يجرع زجاجة خمر كاملة في المخزن .. بعدها قضى نيلته على أريكة ..

وهو الآن يشعر بسرور لأن د. (بنجامين) غير موجود في المعمل .. فالرجل يمقته وينتظر أول فرصة كي يستغنى عنه نهانيا .. لهذا يجب التعامل بحذر مع هذا المكان بالذات ..

إن المعمل مرتب بعناية وليس أمامه الكثير ليقوم به .. فقط يمسح الأرضية ويرتب سلال المهملات ... وفي الحضائة رأى العناكب واقفة خلف الزجاج تنتظر .. - اللعنة على قبحكم !.. كم أكسره أن أرى واحدا منكم تحت فراشم .

وهنا انقض أحد العناكب مصطدمًا بالزجاج ، فوثب (جونى) إلى الوراء وتمتم :

- اللعنة ! . . أنتم أشرار أيضا . . لا أريد مشاكل عكم . .

وانصرف عنها ليسكب على الأرض دلوا ملينا بالماء والصابون ويبدأ المسح ، وببطء بدأ ينتهى من أكثر المعمل وهو يحرك الممسحة في حركات منتظمة دائرية .. من ورائه يسمع حفيف العناكب المستمر الذي أصابه بالتوتر .. ولأنه متوتر أخرج زجاجة الخمر من عربة التنظيف فجرع منها جرعتين شم أعادها ..

كان منهمكا في العصل بالممسحة حين التفت جدائلها حول إحدى المناضد المعدنية . حاول جذبها فلم يستطع . جذبها بعنف أكثر فلم يقدر . أمسك بكلتا يديه بها وجذب حتى كادت جذور عنقه تنفجر . من ثم تمزقت الممسحة وطار هو إلى الخلف _ وقد فقد توازنه _ ليصدم قفصا زجاجيا يحوى بعض العناكب فيهشمه .

- يا للهول ! . . سأطرد الآن ! . .

قالها وهو يتأمل القفص المهشم وعنكبوتين هلكا تحت وابل الزجاج المحطم .. ولم يجد ذهنه التمل سوى حل واحد .. أن يفر من المعمل ويغلق الباب خلفه بالمفتاح ، ثم _ إذا سأله د. (بنجامين) _ يقسم أغلظ الأيمان أنه لم يفعل ما يظن أنه فعله .. إن هذا سهل .. والضمان الوحيد كى لا يُطرد ..

وهكذا خرج .. وقد تأكد من أنه أعاد كل شيء لسابقه ..

والآن بدأت العناكب تتفحص ثقب الزجاج فى فضول .. ثم بدأت تخرج من الثقب فى تؤدة .. واحدة واحدة .. زاحفة فوق المنضدة ..

ئم

* * *

٧ _ فلندخل النفق ..!

عند النهر كانت هناك عشرات من سيارات الشرطة والمطافئ تنتف حول فتحة خرسانية لأحد أنفاق الصرف . وبالطبع كانت سيارة التليفزيون واقفة كدأبها ..

إن (ماكنيل) مرهق يترنح من جراء اليومين المنهكين السابقين .. عيناه ملتهبتان وجفناه متقرحان .. لكن هذا لم يمنعه من أن ينزل من السيارة ويتجه نحو رئيسه حيث وقف وسط مجموعة من الرجال .. فسأله :

- هل اخترت الرجال الذين سيدخلون النفق ؟
 - سأحتاج إلى اثنين .
 - بل تحتاج إلى واحد .. هو أنا
- اسمع يا صديقى .. أنت أكبر سنا بكثير من لعب دور البطل .

ونظر الرئيس الى ساعته .. ثم لزم الصمت .. دنا (ماكنيل) من العمدة وطلب منه أن يرسل بعض رجال الحرس الوطنى _ مرتدين ثيابًا واقية _ الى منطقة (جلندال) كى يفتشوا المنازل باحثين عن

العناكب التي قد تكون تخلفت هناك من الليلة الماضية .. رفع العمدة سماعة الهاتف في سيارته واتصل بالحرس الوطني ليكلفهم بهذا الموضوع ..

وهذا وصلت إلى المكان سيارة بيضاء كبيرة كتب على بابها بحروف كبيرة (الإدارة الهندسية) .. نظر (ماكنيل) إلى رئيسه .. فكلاهما يعرف أن هذه السيارة تحمل عبوات الغاز السام .. قال الرئيس هامسا وهو يمسك ذراع (ماكنيل) :

- (جورج) .. أنا لن أدعك تفعل ذلك .

- أرجوك .. أنا أشعر بأننى مسئول بشكل ما عما وصلنا إليه ولست واثقا مما إذا كان بإمكانى منعه من البداية .

- أنت بدين ووزنك لا يسمح بالجرى في الأنفاق وعلى ظهرك معدات تزن مائتي رطل .

- أنت تعرف أننى أستطيع القيام بذلك .

برهة صمت تم ...

لیکن یا (جورج) .. تعال نلبس ثیاب العملیة .
 هتف (ماکنیل) فی ذهول :

- ماذا تعنى ؟ ..

- أعنى أننا سنقعلها أنا وأنت أيها الأحمق ..! * * * دلف د. (بنجامین) إلی معمله شاعرا بالضیق ..
فهولاء الحمقی لم یاخذوا برایه قط فی آن غاز
(الکلوردین) لن یکون فعالا .. وحتی د. (سیلیی)
صاحبة اقتراح الحرب البیولوجیة بوساطة الباکتریا لم
تر مانعا من آن تذهب إلی النهر لمتری استعمال غاز
(الکلوردین) ..

أغلق باب المعمل وارتدى معطفه الأبيض .. وهنا .. انه ذلك الشعور المتوجس! .. ثمة شيء ما شرير هنا! .

ورأى الحوض المكسور ففهم على الفور ما حدث .. لقد قرت تلك المخلوقات إذن ..

مد يده إلى جيبه ليخرج المفاتيح بسرعة ، لكن ألما واخزا حادًا اندلع في ساقه اليسرى فأجفل .. رأى عنكبوتا عملاقا بتشبث بساقه وقد أنشب مخالبه فيها .. شعر بالدوار والخدر فسقط على منضدة مجاورة ليهوى كل ما عليها من أنابيب اختبار وكتب أرضا ..

أى ! .. وخزة أخرى فى أعلى الفخذ الأيمن .. لقد .. اللعنة ! .. لقد فقد الإحساس بقدميه تماما لكنه لن يفقد الوعى .. يجب أن يواصل الحركة ! .. مد يده إلى المنضدة والتقط مبضعا من مباضع التشريح . وبكل غل دفع النصل في جسد العنكبوت المتشبث في فخذه ثم رفع المبضع والعنكبوت يتلوى عند طرفه .. ورماه إلى ركن الغرفة فسقط على الأرض ..

يا للعرق اللعين ! .. العرق يغمر عينيه .. لا يمكن أن يفقد الوعى هنا وإلا لن يصحو ثانية ..

نفس عميق ! .. نفس آخر ! .. الرؤية تتحسن .. لا بأس .. ورأى عنكبوتا يقف على الأرض يمتص بقعة من الدم نزفت من جرح فخذه .. فهرسه بحذائه ..

وهرس واحدًا آخر .. كم بقى منها ؟ .. اثنان ماتا داخل القفص .. ثلاثة .. لا .. أربعة قتلهم هو .. بالتأكيد هذا هو الحوض الذي أخذ منه عينة التشريح وكان قد بقى فيه ثمانية .. وها هما اثنان يقتربان منه فهرسهما بحذائه .. لقد انتهت العناكب إذن ..

الدواااار .. آه! .. فك رباط عنقه وزر قميصه .. استند إلى المنضدة ليتوازن .. وهنا برز له عنكبوت هانل من وراء صف الكتب وأنشب مخالبه في ذراعه .

من أين جاء هذا ؟! .. هز ذراعه يعنف وهو يعوى الما .

لكن العنكبوت لم يتزحزح .. بل ولف أقدامه الطويلة حول ذراعه بالكامل ليثبت نفسه أكثر ..

الألم لا يحتمل ! . . شريان المعصم قد تمزق حتما ! . . أخذ يلوح ويضرب ذراعه فتهشمت أنابيب الاختبار الحاوية للباكتريا وانسكبت محتوياتها . .

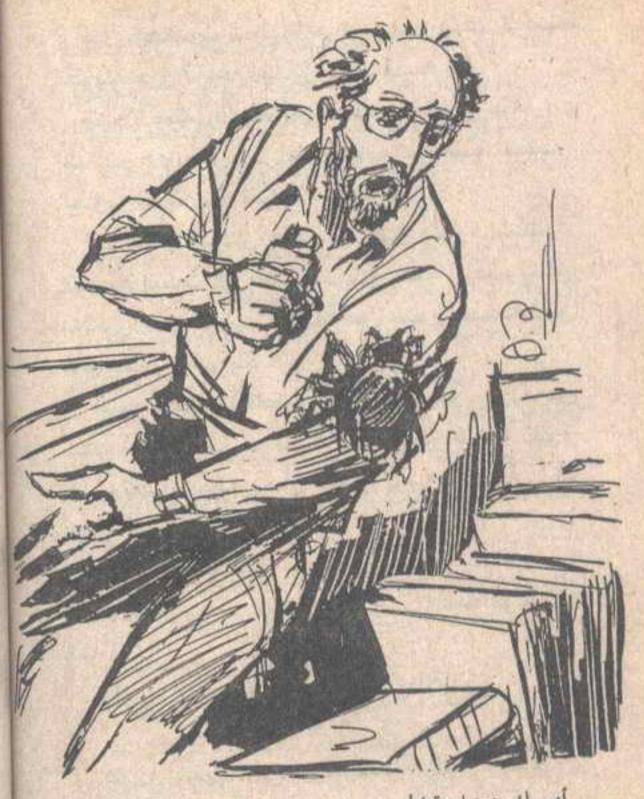
لقد صار التفكير عسيرا .. لكن فكرة استخدام الحمض التمعت في مكان ما من ذهنه .. صوت دق مجنون على الباب .. هناك من ينادى اسمه لكن الأصوات بعيدة بعيدة ..

أمسك بزجاجة الحمض .. استجمع قواه .. وبحرص سكب قطرات على العنكبوت المتعلق بذراعه .. تلوى هذا وتصاعد منه دخان أبيض كريه الرائحة .. ثم هوى على الأرض ..

وبيد مرتجفة فتح (بنجامين) صنبور الماء وترك الماء يغسل يده .. عيناه زائغتان .. قدماه مرتخيتان تمامًا ..

ولم يدر كيف ولا متى سقط على الأرض ..

كان (ماكنيل) في ذروة التعاسة حين ارتدى زي (الأسبستوس) الضيق الذي جعل من المسحيل عليه



أمسك بزجاجة الحمض .. استجمع قواه .. وبحرص سكب قطرات على العنكبوت المتعلق بدراعه ..

أن يتنفس .. كان بدينا أكثر مما ينبغى ، واضطر أن يفك بعض الأربطة عند ظهره .. خاصة والزى جامد لا تتحرك فيه سوى مفاصله ..

أما الرنيس (برايسون) فكان منتعشا كزهرة الصباح يتحرك بسلاسة غير عادية في زيه .. مما أثار غيظ (ماكنيل).

- نحن نعمل - أنا وأنت - منذ خمسين ساعة .. وأنا منهك .. وأشعر بصداع مروع .. وأحتاج للنوم .. إننى مهزوم .. لكنك بخير حال ..

ابتسم (برايسون) ولم يقل شيئا ..

وصعدا معا إلى سيارة النقل حيث وقف فنيان قال لهما أكبرهما:

- كل عبوة من هذه قادرة على تغطية أربعمائة ياردة مكعبة من البخار السام .. نحن نشك فى قدرة أجهزة (التفجير على بعد) على العمل داخل الأنفاق لأن الموجات اللاسلكية لن تدخل هناك ، لكن يمكن الاطمئنان إلى قدرتكما على التحدث أحدكما إلى الآخر عن طريق (اللاسلكي) .. فإذا عجزنا عن تقجير الشحنات من الخارج سيكون عليكما عمل ذلك يدويًا .. وذلك بجذب الجزء الخاص بالتفجير مع ضغط مسمار الأمان .

كانت العربة التى سيركباتها داخل الأنفاق فى حجم عربة (الجولف) الصغيرة تتحرك بمحرك كهربى . ولها عجلات خاصة مطاطية عريضة ، ويحيط بها حاجز معدنى مرتفع لمنع العناكب من تسلق العربة ..

والان يغلق الرجلان سترتيهما . وقام أحد الفنيين بتشغيل صمام خزان الهواء على الظهر من ثم انتفخ الرداءان بالهواء وأحس (ماكنيل) بشيء من الراحة حين ساعد الهواء على تقليل الضغط من على جسده ..

وجلس (برايسون) خلف عجلة القيادة .. ليست عجلة بالمعنى الحرفى بل هى عصا يمكن تحريكها فى كل الاتجاهات عدا الخلف . ، وتحركت المركبة بسرعتها القصوى (خمسة أميال فى الساعة) داخلة النفق ببطء .

كأنهما يدخلان فما فاغرا لديناصور من عهود ما قبل التاريخ .. وتذكر (ماكنيل) نصيحة زوجته :
- (جورج) .. كن حذرا ولا تغامر .

الآن يغمر كشاف المركبة جدران النفق ..

الحوائط والأرضية مكسوة بطبقة بنية قذرة من العفن والرطوبة ورائحة المجارى تعم المكان .. كأنه عالم لم يره إنسى من قبل ..

وعند التقاطع الأول سمعا الأصوات ..

أصوات المخالب الدقيقة تخدش الجدران الخرسانية .. تم رأوها . الملايين منها تكسو الأرضية والجدران وتتعلق بالأسقف .. الأجسام السوداء المشعرة التي لا تكف عن الحركة ..

تبادلا نظرة ذهول . . ثم همس (ماكنيل)

- رياه !.

ورأتهما بعض العناكب فشرعت تزحف نحوهما فى ضوء الكشاف .. كأنه كابوس لا يمكن أن يكون هذا حقيقيًا ..

كان الحاجز المعدنى فعالا وعجزت العناكب عن تسلقه حقا .. على حين تعالى صوت الأجساد المتهشمة تحت العجلات .

- هلم نضع العبوات وننهى الأمر ثم نخرج

ثم إن (ماكنيل) حمل العبوة الأولى وألقاها أرضا .. وقال موجها كلامه للفنيين خارج النفق :

- أسقطنا أول عبوة .. فجروها .

الصمت .. لا شيء ...

- هل تسمعونني ؟ فجروها !

لاشىء سوى أصوات قرقعة وخشخشة .. لقد عاقى

النفق موجات اللاسلكي كما توقع الفني .. - ماذا نفعل الان ؟ .

نستمر فى رمى العبوات وندعو الله أن تتمكن
 من تفجيرها يدويًا فى طريق العودة .

وواصلا المسيرة الرهيبة ..

فجأة نظر (برايسون) إلى أعلى الحانط وصاح في هلع:

- رباه ! .

رفع (ماكنيل) رأسه فرأى ملايين وملايين من الأكياس ذات النسيج الأبيض الواهن تتدلى من السقف .. وعليها تتحرك عناكب سوداء وليدة ..

إذن فهذا المكان هو قلب المستعمرة حيث تولد الأجيال الجديدة .. المشكلة هي أن الدخان السام لا يرتفع فوق مستوى الأرض أكثر من قدمين ، ومعنى هذا أنه لن يقتل سوى بضعة ألوف من هذه العناكب ..

جرب (ماكنيل) حظه فضغط زناد العبوة التسى يحملها ثم ألقاها إلى أبعد ما يستطيع .. فتصاعد منها دخان أزرق كثيف ما إن لامس العناكب حتى شرعت تتكور على ظهورها وتموت .. نكن أكثرها استطاع الزحف إلى أعلى فوق انجدران ..

- هيا بنا نخرج من هنا .

وأدار (برايسون) محرك المركبة للعودة .. لكنها كادت تصطدم بالجدار الأيسر للنفق .. وتهاوى الجانب الأيمن المعدنى منها .. وهنا فهما الأمر .. لم يكن الدوران بالمركبة ممكنا بسبب ضيق النفق وجسامة الحاجز المعدنى ..

إذن هما مضطران إلى العودة سيرا على الأقدام .. لا بأس .. فالرداءان يحميانهما جيدا .. ، وهكذا

ترجلا وحمل كل منهما عبوتي غاز وسارا عاندين ..

نكن (ماكنيل) صار منهكا .. العرق يبلل جسده والبخار يغطى زجاج وجهه بالضباب .. لاهث الأنفاس يترنح بين الدخان الأزرق .. ومن حين لحين يفجران عبوة سبق أن رمياها في رحلة الدخول ..

إن النسيم القادم من فتحة النفق يهب عليهما .. لقد اقتربا من الخروج .. لكن أميالاً ما زالت تفصلهما برغم كل شيء !

إن العناكب تتسلق جسديهما .. تحاول اختراق الرداء .. تخدش نافذة الوجه .. ثقلها على أكتافهما يكاد يسقطهما أرضا .. وحال (ماكنيل) يرداد سوءا مما أثار قلق (برايسون) .. فرأس الأول ينبض بضغط الدم ، والعرق يبلل كل شيء ويحرق عينيه ،

وألم مروع يتزايد خلف عظمة القص وذراعه اليسرى .. - تماسك يا (جورج) .. مسافة صغيرة باقية . لكن هذا لم يرد .. كان يحارب معركته الخاصة ضد الاغماء ..

كانت العناكب الحائقة تغطى جسديهما تماما طبقة فوق طبقة ولحسن الحظ أنها لم تكن قادرة على الوقوف فوق زجاج الوجه وإلا لاستحالت الرؤية ..

وهنا سقط (ماكنيل) تحت سجادة من العناكب .. فهرع (برأيسون) نحوه يجذبه بكل قوته دون جدوى .. توسل في هلع:

- أرجوك أن تقف .. افعل أى شىء .. أنا غير قادر على جرك .. يا للهول !..

ثم مد يده حتى وصل إلى صمام الهواء فقتحه .. وساعد وسمع هسيس الهواء وأحس بالبدلة تنتفخ .. وساعد (الأكسجين) على انتعاش (ماكنيل) وقتيا فقل الدوار والألم .. نهض واستند إلى ذراع (برايسون) وسار معه ببطء شديد ..

وعند حافة النفق وقفت الجموع تنتظر .. الكل يعرف أن رجلى الشرطة اللذين دخلا النفق لن يعودا أبدا .. وفجأة صاح أحدهم مشيرا إلى مدخل النفق ..

كان هناك هيكلان تغطيهما العناكب السوداء الحية بالكامل ، وفي ثوان اندفعت المياه من خرطوم الضغط العالى تجرف العناكب بعيدا .. حتى زالت عنهما آثارها وعادا من جديد .. رجلين ..

وامتدت الأيدى تفتح ردائيهما وتنزع غطائى رأسيهما .. ثم انهمرت الأسئلة من كل صوب .. الكل يتكلم .. لماذا لم تنفجر العبوات باللاسلكى ؟.. ماذا حدث له (ماكنيل) ؟ هل نجح الغاز ؟..

لكن أحد الأطباء تدارك الموقف فحمل (ماكنيل) حملا إلى عربة الإسعاف .. أما (برايسون) فقال وهو يلهث للدكتورة (سيلبى):

- ملايين من أكياس البيض .. لا توجد وسيلة للخلاص منها .

صاحت في رعب:

- إذن ستتضاعف أعدادها أكثر وتملأ النفق!. تدخل العمدة الذي بدت عليه الصدمة:

- هذا لن يكون .. سنقوم برش الأنفاق بالأمونيا وربما (السيانيد) بعد إجلاء المدينة من السكان .. لا أرى حلاً بديلا . وهذا جاءت سيارة شرطة نزل منها ضابط شاب واتجه نحود. (سيلبى) ليبلغها أن حادثا الم بدد. (بنجامين) في معمله وأن هذا الأخير طلب أن يخبروها بالأمر.

- ما .. ماذا ؟ .. أي مستشفى ؟ .

- المستشفى العام .

فهرعت إلى السيارة معه ..

وإلى نفس المكان ذهب (برايسون) ليطمنن على مرءوسه وصديق عمره الشرطى البدين (ماكنيل) ..

* * *

۸ ـ مذبحة جديدة ..

إنها تعليمات العمدة ..

ويناء عليها تم توسيع المنطقة المخلاة من السكان ، وعلى هؤلاء أن يرحلوا حاملين حاجياتهم الضرورية الى الأجزاء النائية من (لوس أنجلس) ... قوات الاحتياط تم استدعاؤها .. وتم عمل نطاق بشرى لحصار المنطقة الموبوءة .. الأحكام العرفية يتم تطبيقها بصرامة .. سيتم اعتقال كل من يتواجد في المنطقة .. كما أن من يقوم بالسرقة أو النهب سيتم إطلاق الرصاص عليه دون مناقشة ..

ولقد وجدت قوات التمشيط ثلاثا وعشرين جتة متيبسة الأشخاص يعتقد أنهم كانوا يسرقون المنازل التي احتلتها العناكب ، كذا مات ثلاثة من الحرس الوطني عندما داهمتهم العناكب في أثناء بحثهم عنها ..

وفى المستشفى أفاق د. (بنجامين) من إغماءته ليرى ضوء الكشاف الذي يحمله الطبيب مسلطا إلى عينيه ، واستطاع أن يعرف أن ذراعه قد تسلخ

وتمزق من جراء معركته مع العناكب ، لكن سم الحشرة قد تلاشى من دمه تماما .

لكن (بنجامين) لم يطمئن قط ..

كان يريد منهم أن يجروا له تحليل دم وبول ويعملوا له أشعة على الكليتين والكبد .. إن فكرة بيض العنكبوت المتسقر في الأحشاء لم تبارح خياله . ولئن تحققت مخاوفه فهو رجل ميت لا محالة ..

* * *

على بعد أمتار من الغرفة دفع (ماكنيل) الصينية في اشمئزاز بما حوته من بيضة مسلوقة وشريحة خبز يابس ..

- أنا لن آكل هذا .. أريد الطبيب وملابسى .

كان (ماكنيل) يمقت المستشفيات ويعتقد أن من اخترعها إنسان سادى مولع بتعذيب المرضى ..

فما إن خرجت الممرضة حتى هرع يرتدى ثيابه التى - برغم قذارتها الشديدة - كانت تصلح للفرار من المستشفى ..

وهنا دق الباب وجاءت امرأته .. فما إن رأته حتى تساءلت :

- (جورج) .. لماذا فارقت الفراش ؟ .. هل

سمح نك الطبيب ؟ .

- لقد كان رسم القلب على ما يرام يا ملاكى .. كل ما هناك هو التوتر والإنهاك .. وقد قال الطبيب إننى أستطيع الخروج من المستشفى على أن أستريح فى الفراش يوما أو اثنين .

غمغمت في شك وهي تناوله حقيبتها :

- حسن .. إذا وعدتنى بذلك .. نقد أحضرت لك ثيابًا نظيفة أما هذه فسنحرقها !.

وهنا دخل الطبيب الغرفة فما إن رأى (ماكنيل) حتى صاح في حزم:

- إنك لا تضيع وقتك .. لكنك لا تعرف أن ما رأيته كان تحذيرا حقيقيًا لك . لابد أن تترك جسدك يأخذ راحته .

أنت في الثانية والخمسين من العمر تزن ما يقرب من ثلاثمائية رطل .. وهذا يعود لأنك تلتهم الأكل كحصان .. يجب أن تركز على الطعام بدون ملح وبدون (كوليسترول) وإلا ..

نظرت الزوجة شاحبة الوجه إلى (ماكنيل) وهمست :

> - (جورج) .. إن موتك لن يفيدنا بشيء ..! قال (ماكنيل) وهو يرفع حقيبته:

> > _ حسن .. أعدك ..

* * *

كانت سينما (لوجراند) قد اجتازت فترة عصيبة صنفت فيها في الدرجة الثالثة .. ثم اشترتها شركة كبرى أجرت بها تجديدات أنيقة حتى صارت دارا فاخرة تعرض أفلام الدرجة الأولى ..

وكان المدير راضيا في تلك الليلة وهو يحصى الإيراد .. فبرغم الظروف الخطرة التي تمر بها البلدة فإن روادها لم يقلوا عن الستمائة في هذه الحفلة . وهو مايفوق نصف المقاعد .

وفى فخر خرج إلى الشارع يستنشق أنسام الليل العليلة ويتأمل الفتة السينما المضاءة ...

وفى الساعة الثانية عشرة إلا عشر دقائق امتلا الشارع أمام دار السينما بالعناكب السوداء ..

وفى منتصف الليل بالضبط صار مدير السينما ومساعده والفتاتان بائعتا التذاكر جثثًا هامدة تغطيها العناكب ..

وكان (بارى سوليفان) جالسا على مقعده فى الصالة متململا عاجزا عن التركيز .. فالفليم يدور حول قصص عبادة الشيطان والسحر الأسود، تلك النوعية التى يمقتها من القصص .. ثم نهض من مكانه قاصدا الحمام .. وفي الردهة مشى بضعة أمتار

قبل أن يدرك ما هذا الذي يمشى عليه ! . .

فقد توازنه .. صرخ .. بينما كتل العناكب تنهمر من باب الحمام المفتوح إلى الصالة ، زحفت فوقه .. ومن حسن حظه أنه فقد الوعى .. فلم يدر بما حدث لجسده بعدها ..

وعندند استحالت دار السينما إلى كابوس . .

كان الناس يركضون في الظلام ، ويدوس بعضهم البعض ، ويلوحون بأيديهم .. ويصرخون ..

وفى غرفة (المكنجى) جلس (جيك كولمان) يطالع المجلة التى فى يده حين خيل إليه أنه يسمع صرخة من الصالة .. نظر إلى بكرة آلة العرض التى تدور بانتظام فأدرك أن كل شيء على مايرام .. دنا من نافذة الملاحظة ليختلس نظرة إلى الصالة يعرف بها ما يدور هنالك ..

وكان مارآه هو الناس يركضون ويتعثرون ويدوس بعضهم بعضًا .. ماذا حدث ؟.. أهو حريق ؟..

مستحيل .. وإلا لرأى وشم الدخان ..

وهنا رآها ..

رأى الآلاف منها تملأ الصالة وتزحف هنا وهناك . تفترس النساء المولولات والرجال الصارخين ..



أكثر من ستمانة شخص تفترسهم عناكب هانلة الحجم ..

ورأى اصرأة تهوى صن أعلى البلكون مغطاة بالعناكب ..

هذا ليس حقيقيا .. هذا جزء من فيلم رعب يعرضه

إنه لم يعد يرى بشرا .. بل سجادة سوداء سميكة تعتد إلى كل مكان في الصائة وتتسلق شاشة العرض لتنعكس عليها ظلال الفيلم الذي لم يعد أحد يشاهده ..

وسمع صوت خدوش على باب الحجرة فأدرك أن العناكب قد جاءت إليه .. وأنها تسد عليه باب الهرب .. ماذا يفعل ؟.. آه .. الهاتف ..

هناك هاتف عملة فى الردهة جوار باب الحجرة إذا استطاع فقط أن يصل إليه .. ثمة نافذة صغيرة فى الجزء الأعلى من الباب يمكنه فتحها ومد يده محاولا الوصول للهاتف ..

فتح النافذة بحذر فلم ير عناكب .. من الواضح أنها عاجزة عن تسلق الجدار الرخامي وباب الغرفة المصقول ..

مذ ذراعه إلى اليسار .. هاهي ذي أصابعه تلمس

الجهاز .. بيد مرتجفة يحاول أن يدس قطعة العملة في الفتحة .. هاهي ذي ... و

شعر بشىء يلمس رسقه فتخلى عن العملة وجذب ذراعه إلى الداخل .. وتفحص ذراعه فى حرص .. لم يكن بها شىء .. لا بد أن مالمسه لم يكن سوى سلك الهاتف .

عاد يحاول - بعد أن جذب السماعة عبر النافذة _ الى أن دس العملة وطلب عاملة الهاتف بعد ما عد ثقوب القرص ليجدها .. سمع صوتها يتساءل :

- أية خدمة ؟ .

- أريد الشرطة حالا .

- يمكنك أن تتصل بهم مباشرة .

صاح في حنق:

- لا أستطيع . أنا حبيس غرفة محاصرة بالعناكب ووسيلتى الوحيدة لطلب رقم هو أن أمد ذراعى من نافذة صغيرة . أرجوك . إنها مسألة حياة أو موت!

- ليكن .. لكن لاتصرخ أرجوك فأتا لست صماء.

وسمع صوت رجل شرطة يتساءل .. فصاح:

- أرجوك .. العناكب ستقتلني ..!

_ وما اسمك ؟.

- لا أفهم أهمية اسمى فى الموضوع .. أنا عامل العرض فى سينما (لوجراند) .. وقد داهمت العناكب اللعينة المكان .

- مستحيل سيدى .. إن العناكب محصورة فى المنطقة الخالية من السكان .

لا تقل (مستحیل) بینما المكان حولی یزدحم بملیون عنكبوت مقزز .. یجب أن ترسلوا قوة إلى هذا .. یجب أن تنقذونی !.

سادت لحظة صمت .. ثم تساءل الضابط:

- أفهم من كلامك أنك آمن الآن ؟.

- إن الباب مغلق ولكن ...

- إذن ابق حيث انت إلى الصباح ، وفي الصباح سترحل كل العناكب .. فنحن لا نملك أية وسيلة فعالة لمواجهتها .. فقط ابق حيث أنت وصل .

أسقط (جيم) السماعة في الردهة وأوصد النافذة ..

إن الشرطى على حق فيما يبدو ..

سينتظر حتى الصباح إذن ..

عاد إلى النافذة الصغيرة في قاعة العرض وشرع يتأمل الصالة وكتل العناكب المنهمكة في افتراس ضحاياها ..

* * *

كانت أرقام ضحايا الليلة السابقة مروعا ..

لقد هلك أربعة آلاف إنسان منهم ستمانة هلكوا في دار السينما .. لقد كانت ليلة كنيبة حقّا وكأنما أرادت السماء أن تضفى عليها الجو المناسب فملأت سماءها بالسحب الداكنة .. وحين جاء مساء يوم الأحد خرجت العناكب مبكرا لتهاجم المناطق النانية والتي كان رجال الشرطة عاكفين على إخلانها مما زاد من قطر دائرة الخطر ..

وحين دق جرس الهاتف يستدعيه إلى مجلس المدينة ، كان (ماكنيل) جالسا يتابع في تعاسة بالغة نشرة الأخبار على شاشة التليفزيون وأعداد الضحايا المروعة ...

وكان المتكلم هو (برايسون) يعلنه ان إجازته المرضية قد انتهت لأنهم يريدونه على وجه السرعة ...

وقى الطابق السادس من مبنى العلوم خرج د. (بنجامبن) من المصعد قاصدا معمله بعد أن قضى ثلاث ساعات في زحام المرور يحاول ان يصل إلى هذا .. فالشوار ع تعج بالسبارات الفارة ..

وكان راضيا عن نتائج التحاليل التي أثبتت خلو دمه من البويضات كما أن أعضاءه الداخلية كانت سالمة ..

وهنا رأى باب مكتب مفتوحا فدخل مدهوشا ليجد (كرستين) .

- د. (سيلبى) لكن الكلفة قد زالت بينهما - واقفة :

- (كرستين) ! . . ماذا تفعلين هذا ؟

- أراجع أوراقنا يا (هاروك) .. كيف حالك الآن ؟

- نحمد الله

نم تفنه - ولم تفتها - نظرة الحنان المتبادلة بينهما ..

ودلفا إلى المعمل الرئيسى حيث وقعت الكارثة منذ يومين .. كان كل شيء في موضعه لم يتبدل .. الكتب منتثرة .. الأثابيب مهشمة .. جثث العناكب التي فتلها .. — أخشى أننى المسئولة عن هذا .. لقد أمرتهم ألا يلمسوا شيئا هنا .

- إذن نستنقد المعدات السليمة معا .

ودنا من أحد الأقفاص الزجاجية السليمة وقرعه بيده كى تهاجمه العناكب .. لكن .. شيئا لم يتحرك .. هذا غريب !. أمسك الحوض وحركه فاتقلبت ثلاثة عناكب على ظهورها دون حراك .. لقد ماتت جميعا !.. كيف ؟.. ولماذا ؟..

– (کرستین)!.. تعالی هنا .. لقد ماتت العناکب جمیعا.

نظرت إلى القفص مشدوهة ، ثم أشارت إلى آنية الماء وهتفت :

- بالتأكيد ماتت جوعا أو ظمأ .

- لا أظن .. إن أجسادها بدينة لا يبدو عليها الهزال .. أنا واتنق بأتها ماتت لسبب آخر .. شيء فعلناه في هذا المعمل قتلها ويجب أن نعرف ما هو . ونظر لها والأفكار تصطرع في ذهنه ...

* * *

السادة المجتمعون الآن هم محافظ (كاليفورنيا) واثنان من الجيولوجيين ومندوب من لجنة الطاقة الذرية .. وموضوع الاجتماع هو: ماذا نفعل لإنهاء هذه المصيبة ؟..

وقف العمدة (برادشو) فلخص ما توصلوا إليه في الأيام السابقة ، وحكى مغامرة (برايسون) و (ماكنيل).. ثم أضاف :

- إذن - حسب رأى علماء الحشرات - هذاك خمسة عشر مليون عنكبوت أو أكثر في الأنفاق .. وقد بدأت تتفرع من الجماعة الأم جماعات أخرى تختص بأماكن جديدة .. والمفزع هذا أنها تتكاثر بمعدل كل عشر ثوان ، إذ يقوم خمسون عنكبوتا بوضع ألف بويضة ، وخلال أسبوعين ستحتل شبكة الأنفاق بالكامل .. ثم تهدد الولاية كلها فباقي البلاد .

قال د. (ونيكلر) في تؤدة :

· - يجب القضاء على هذا الكابوس قضاء مبرما لأنه إذا نجا واحد منها ستعود القصة من جديد ..

وإننى لأقترح استعمال وسيلة نووية ! تعالى صوت الاحتجاج ونهض العمدة صارخا : - إذن تريد رمى قتبلة هيدروجينية على (لوس أنجلس) ؟ . .

- لم أتحدث عن قنبلة هيدروجينية أتحدث عن قنبلة (نيوترون) تبيد الحياة العضوية وتحافظ على المنشأت كما هي .

هز العمدة رأسه في عنف :

- وماذا عن تلوث الجو بالغبار الذرى ؟.. ستظل المدينة مصيدة موت لأعوام كاملة .

قال المحافظ بحزم:

- لكن المدينة بحالتها الحالية مصدة موت فعلية .. ولايد من إخلالها سواء استعملنا القنبلة أم لا .

وهنا تكلم (هنرى جيساب) من وكانة الطاقة الذرية :

- أخشى أن لديكم جميعًا فكرة خاطئة عن قنبلة (النيوترون) . ونها تنفجر في الجوولين تمس المخلوقات في الأنفاق الخرسانية المخلوقات في الأنفاق لأن طبيعة الأنفاق الخرسانية ستحمى الحشرات . وننا بحاجة إلى قنبلة (ترمونووية) (") ..

Will to the last the same of the

^(•) قَنبلة حرارية نووية

ثم نظر إلى الوجوه البلهاء حوله وأردف :

- منذ قنباتى (هيروشيما) و (ناجازاكى) أحرزنا تقدما لا بأس به حتى وصلنا إلى (القنبلة النظيفة) . القنبلة الخالية تقربيا من اللاشعاعات الذرية فلا تتعدى نسبتها اثنين في المائة . لكن أثرها الحراري قمين بتطهير الأنفاق .

سأله المحافظ في توجس:

وهل تكفى قنبة واحدة إذن ؟.

- لا. تحتاج ثلاثا . توزع في أماكن استراتيجية . قالها وعلى وجهه أمارت السلام النوراني ، حتى

أن (ماكنيل) همس في أذن (برايسون) :

- هذا الرجل ليس إنسانا .. إنه شيطان !.

هنا نظر المحافظ إلى الجيولوجيين وتساءل :

- ماهي الأعراض الجانبية لتلك القنابل ؟

قال (آلان تيت) في وقار :

- أنتم تعرفون أن (كاليفورنيا) بالذات تعانى مما يسمى ظاهرة (سان أندرياس) الجيولوجية .. وهي انشطارات في القشرة الأرضية على طول الساحل من (باجا مكسيكو) حتى (كندا) ، وقد تودى القنابل إلى ضغوط متوالية تؤدى بدورها إلى تحطم الساحل الغربي على طول سبعمائة ميل .

قال المحافظ في اكتئاب:

- أنت ترسم صورة قاتمة .. نكننى سأبلغ الرنيس فلا يوجد خيار آخر .. ولو احتاج الأمر سنضحى بالولاية كلها .

وهنا دق جرس الهاتف ، فرفع (برايسون) السماعة وشرع ينصت لهنيهة .. ثم صاح في حماس : — هذه د. (سينبي) .. تقول إن كل عينات العناكب قد ماتت في معملها دون أن تعرف لذلك سببا !.

* * *

فى المعمل الرئيسى التقى العالمان (مايرز) و (وينكلر) بزميليهما (بنجامين) و (سيلبى).. وكانت وجنتا الأخيرين متوردتين من فرط حماس..

كانا على وشك البدء في تشريح العينات .. كل عالم على عينة .. وبعد ساعتين من العمل عرفوا أن سبب الوفاة هو التهاب القصيبات الهوائية لدى العشاكب مما أدى للوفاة فورًا ..

وهنا خطرت ذات الفكرة لدى (بنجامين) و (سيلبى). - ماذا لو كان السبب نوعًا من الفيروسات ؟ - للأسف نحن لا نعرف سوى القليل جدًا عن

القيروسات .

لهذا هرع (مایرز) یتصل بد. (بریللی) کی یرسل نهم فریقا من علماء الفیروسات ندراسة العینات و تحدید أی نمو فیروسی بها ..

ثع إنهم نقلوا كل ما يحتاجون إلى معمل (البيونوجي) حيث الإمكانات أوفر وأفضل نما يزمعون القيام به ..

وبعد أربع ساعات أعلن د. (بيتر هاول) خبير القيروسات أنه لا يوجد شك في أن وفاة العناكب نجمت عن فيروس، ربما كان في إحدى أنابيب الاختبار التي تهشمت في أثناء صراع د. (بنجامين) مع العناكب.

إذن لابد من عزل الفيروس ، والتأكد من أنه هو بالذات _ المسئول عما حدث ، كما ينبغى التأكد من أنه لا يؤذى الكائنات الحية الأخرى ..

أسرع د. (بنجامين) إلى المعمل الآخر ليرى حيوانات التجارب في أقفاصها .. وكاتت كلها ميتة ..! إلا أن التشريح الدقيق أثبت أن هذه الحيوانات ماتت بعدوى للجهاز العصبي ناجمة عن نوع آخر من الباكتريا تسربت للمعمل في أثناء الحادث .. حمدا لله .. مازال هناك أمل إذن في استخدام الفيروس ..

وهنا شعر (بنجامین) بالدوار .. ترنح واستند بذراعه إلى المنضدة .. كان منهكا .. منهكا إلى حد لا يوصف ...

قال لدد (سيلبي) و هو يلهث :

– (كرستين) .. لقد قمنا بكل ما يمكن .. أما الان فيجب أن نستريح قليلا لأنى أوشك على الموت تعبا .
 قالت في قلق :

- ليكن .. اذهب أنت وارتح .. أما أنا فكفانى الجلوس هنا قليلا ورفع قدمى على مقعد .

سار مستندا إلى الحائط حتى وصل مكتبه .. رأسه يدور .. لا يكاد يرى ما أمامه .. على المكتب جلس .. أراح رأسه فوق ذراعيه وغاب في نعاس عميق بلا أحلام ...

- د. (بنجامین) .. هل أنت بالداخل ؟.

فتح عينيه ليرى فى الظلام من حوله .. كم من الوقت قد نام ؟.. لقد حسب نفسه قد غفا لدقائق .. تمطى بذراعيه وتنفس بعمق لكن التنفس جعله يسعل .. ويسعل .. صدره يولمه حقا .. نهض ليدور حول المكتب وتساءل :



سار مستندا إلى الحائط حتى وصل مكتبه .. رأسه يدور .. لا يكاد يرى ما أمامه ..

- من ؟.. كح كح !.

- لقد استطعنا عزل الفيروس..هل أنت متيقظ ؟
أضاء النبور ونظر لساعته وهو يفتح الباب ..
مستحيل !.. نقد نام أربع عشرة ساعة متواصنة !..
دخل العلماء المكتب باسمى الوجود . وفي يد
(هاول) كانت هناك زجاجة بها سائل أصفر يميل إلى
الاخضرار ...

- هو ذا الفيسروس .. من فصيسنة فيروسسات (د.ن.أ) (*) وينمو جيدا في أي محلول بروتيني . تساءل (بنجامين) محاولا استعادة توازنه : - هل يقتل العناكب فعلا ؟.

- د. (بنجامین) .. إن هذا الفیروس فعال جدا كما رأینا جمیعا .. وهو متخصص فی مهاجمة الجهاز التنفسی لكل كانن حی یستنشقه .. إلا أن الكائنات المتطورة قادرة علی مقاومته بأجهزتها المناعیة ولن تزید أعراضه فیها علی أعراض نزلة برد بسیطة .. أما بالنسبة للكائنات البدانیة كالعناكب فهی معدومة

^{(•) (} د ث أ) أي (ديوكس ريبو نيوكليك أسيد) و هو الحمض - و د حدث لصفات الفيروس الوراثية

الحيلة أمامه . سيدخل الفيروس قصيباتها الهوائية ويدمرها .. والأعراض تبدأ خلال تسعين دقيقة والوفاة تتم بعد ست ساعات .

قالت د. (سینبی) مؤمنة :

- بالطبع لن ينسينا هذا واجب الحيطة حتى لا نسبب وباء يقضى على الحشرات في العالم كله .. فإن هذه ستكون كارثة بينية .

_ هذا صواب .

قال د. (بنجامین) وقد بدأ یصاب بعدوی الحماس:

- إذن لیس من الحکمة أن نستعمل الفیروس فی
الهواء. الأسلم أن نضعه فی طعام العناکب .. کح کح!..
نحقن عددا من الحیوانات بجرعة هائلة من الفیروس
ثم نرسلها داخل الأنفاق.

وهنا داهمته نوبة سعال شنيعة .. عاد بعدها يتكلم :

- واضح أننى أول ضحايا هذا القيروس من البشر .

نهضت (سيلبى) إلى الهاتف فاتصلت بمركز
الأمراض المعدية وشرحت للطبيب أنهم هنا قد أصيبوا
جميعا بجرعات مختلفة من فيروس تنفسى .. فقال إنه
سيأتى إليهم حالا ومعه ما يلزم للعلاج ، وسيطهر
المكان جيدا ..

نظر (بنجامین) إلى ساعته و غمغم :

- حسن .. سأقوم بطلب المحافظ والعمدة لعمل الترتيبات اللازمة قبل الشروق .. إنها الثالثة صباحا لكنى لا أحسبهما نائمين في أثناء هذا الكابوس ... أنصحكم إذن أن تحاولوا نيل قسط من الرحة قبل أن نلتقى جميعا عند حوض النهر لنقوم بالفصل الأخير من هذه المأساة .. أو هذا ما أرجوه .. إن عملكم يا سادة لجدير بكل تقدير .. كح كح !.

وانصرف العلماء راضين عن أنفسهم ، في حين رفع هو سماعة الهاتف طالبا المحافظ ليخبره بتفاصيل ما عرفوه .. تحمس المحافظ وأراد البدء فورا ..

- ليس قبل الشروق فمن الضرورى أن تحتشد الحشرات كلها عند الأنفاق .

وطلب كذلك من المحافظ إعداد خمسين رأسا من الماشية تنقل إلى مدخل النفق عند الشروق ..

- ليكن . . هل هناك شيء آخر ؟.

- أرجو أن تبلغوا الملازم (ماكنيل) بالموعد كى يكون هناك .. فهو قد رأى بداية الكابوس .. وأنا واثق من أنه يرغب فى رؤية نهايته .

ووضع السماعة ثم نظر إلى (سيلبى) بعينين حمراوين .. كانت ترمقه بإعجاب طيلة الوقت .. وخطر له أنها _ برغم سنها _ إنسانة فاتنة حقا ..

Control of the Contro

ALSO SHOW HE WAY CLASS THE

AND AND THE PARTY OF THE PARTY

THE RESERVE OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF

The last of the same of the sa

١٠ - هل هي النهاية ؟.

كانت الأضواء الباهرة تنير المنطقة كلها على المتداد ميل كامل حين وصل (ماكنيل) و (برايسون) الى حوض النهر ومدخل الأنفاق بعد الفجر بقليل ..

ولكن - خلف دائرة الإضاءة - كانت الأنفاق جائمة متسربلة باللون الأسود القاتم ..

أوقف (ماكنيل) سيارته قبرب المكان المسور بالسلاسل، وكانت هناك ثلاث سيارات نقل ضخمة مفعمة عن آخرها بالمعدات الطبية ..

تساءل (برايسون) وهما يخرجان من السيارة :

- ماذا تظن سيحدث إذا لم ينجح الفيروس ؟

- نرحل إلى (زاميبا) فورا .. لا أتصور ما يمكن أن يحدث لهذه المدينة لو قرر هؤلاء المخبولون قذفها بالقنابل ..

وعن بعد كان د. (بنجامين) و د. (سيلبى) واقفين بين حشد العلماء ، وكان واضحا من صياح (بنجامين) وحركاته العصبية أن هناك مشكلة ما .. وأن هناك ما لا يوافق عليه ..

وحين اقتربا أكثر سمعاد. (مايرز) يقول:

- ... لا بد أن تفهم أن من واجبك أن تبقى لتمارس الإشراف على العملية .. فلو فشل الفيروس - لا قدر الله - ستكون أنت آخر أمل نهذه المدينة .

ونظر إلى الأخرين الذين أومنوا موافقين .. وأردف :

- بعد أن نحقن الماشية بالفيروس نتركها لمدة ساعة حتى ينتشر في دمها .. ثم نقود كل بقرتين معا إلى داخل النفق وهذا يحتاج إلى متطوعين يقبلون دفعها إلى حيث نريد .

تدخل (ماكنيل) في الكلام بحزم :

انا لن آمر رجالی بدخول النفق مالم يتطوعوا
 بذلك .

وتبادل نظرة ذات معنى مع (برايسون) .. وهنا صاح به (بنجامين) :

- (ماكنيل) . إن لديك السلطة ، وإنسى لأرجوك أن تقنعهم بأننى خير من يدخل هذه الأنفاق . إن الشرطى المذعور الذى سيدخل لن يفكر إلا فى كيفية الخروج تأتية . أما أنا فإذا دخلت فبإمكانى دراسة سلوك العناكب ، وأستطيع أن أعود بمعلومات هامة في حالة فشل الفيروس .

صاحب (كرستين) في هلع:

_ كلا _ لاتغامر بحياتك .

- وهل حياتي أهم من حياة أي متطوع يدخل هناك ؟ - يا إلهى !. هو مريض بالتهاب الرئة ولن يحتمل .

غمغم (ماكنيل) في حزم :

- اسف .. لا أستطيع أن أختارك .. كما قالت د. (سيلبي) أنت لست على مايرام .. وعلى كل حال ليست لدى سلطة كهذه .

نظر إليه (بنجامين) في ضيق ، ثم استدار ومشى بعيدا .. وكادت د. (سيلبي) تتبعه إلا أن (ماكنيل) أمسك ذراعها برفق كى تحترم رغبة (بنجامين) فى الوحدة ..

تم سمعا أبواق سيارات النقل المحملة بالماشية .. وامتلأ الجو بأصوات ورائحة الأبقار بينما أخذوا يقودونها إلى المكان المسور المخصص لها ، على حين شرع د. (مايرز) و (ونيكلر) يحقنان كل بقرة بالقيروس ..

فإن هي إلا ساعة حتى بدأ المرض يظهر على الأبقار ..

بدأت تهتاج في عصبية وتعانى صعوبة التنفس...

فى ذلك الوقت كان (ماكنيل) قد وجد تلاثين متطوعا متحمسا، قادهم إلى السيارة الطبية كى يشرح لهم الأطباء ما ينبغى عليهم عمله ..

تم مضى إلى حيث وقف (برايسون) مع بعض رجال الشرطة يلتهمون الشطائر والقهوة . فشعر بالأسى لأنهم لم ينادوه .. تساءل (برايسون) وهو يصب له القهوة .

- متى نعرف بنجاح العملية يا (جورج) ؟.

- إنها التامنة .. وسواء نجحت العملية أو فشلت فسنعرف ذلك في الثالثة بعد الظهر .

وهنا جاء د. (مايرز) ليقول لـ (ماكنيل) إن الخطة قد تم تعديلها وذلك بتقسيم الماشية إلى تلاث مجموعات .. وبالتالى لن تكون هناك حاجة إلا لثلاثة رجال فقط من بين المتطوعين ، وقد ارتاح (ماكنيل) لهذا التغيير .. فهو يقلل المسنولية كثيرًا عن كاهله ..

وفجأة سمعاد، (ونيكلر) يصيح وهو يهرول نحوهما:

– (مايرز).. زجاجة محلول الفيروس اختفت!..
 لانجدها في أي مكان!.

* * *

وتم تقسيم الماشية إلى ثلاث مجموعات كل منها

تضم ستة عشر رأسا .. يقود (ماتيسون) المجموعة الأولى .. بعده يدخل (أوكونور) .. تسم ياتى دور (دافى) في دخول النفق ..

دنا (ماكنيل) من (ماتيسون) ولم يفته أن يلاحظ أمارات القلق والخوف على وجه الرجل .. فقال :

- (ا ماتيسون) . . عليك أن تنفذ أو امرى بكل دقة .

- حسن يا سيدى .

- ادخل بالأبقار إلى أبعد ما تستطيع .. فإذا رأيت أو سمعت شيئا مريبا فلتعد أدراجك فورا .

ثم أدرف بلهجة حاول أن يجعلها مرحة :

- لا أريد أن أمنح الوسام لأرملتك .. بل لك .

وانصرف ليلحق بالرجال .. ثم .. خطر له هاجس معين فعاد أدراجه إلى مدخل النفق ليجد (ماتيسون) واقفا وحده وقد بدت عليه الحيرة .. فسأله عما هناك .. قال (ماتيسون) إن د. (بنجامين) جاءه وأخبره أن الخطة تغيرت وسيكون عليه هو قيادة الماشية .. ثم أخذ منه اللجام وغاب داخل النفق .. فهل تريد أن أدخل وراءه ياسيدى ؟..

نظر (ماكنيل) إلى مدخل النفق شاردا: - لا داعى .. لقد اتخذ الرجل قراره بنفسه وسيتحمل

نتائجة .. إنه يشعر بحاجته إلى التكفير عما يظن أنه ذنبه حين أهمل الموضوع في بدايته .

فى نفس الوقت كان د. (بنجامين) ينهث ويسعل وهو يضرب البقرة التى أمامه باللجام على كفلها .. ثمانه دانه مدرة الدخاط المدرة الدخاط المدروة الدخاط المدروة الدخاط المدروة الم

ثم إنه بصق المخاط .. . الحق يقال إنه منهك مضعضع القوى لكنه مضطر لأن يستمر ..

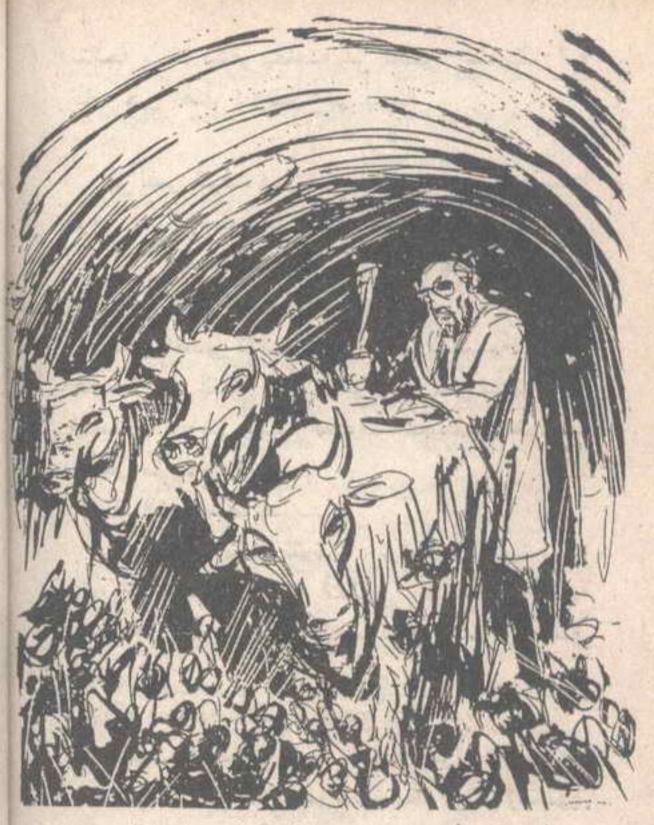
البقرة تسير للأمام دافعة باقى الماشية أمامها قاصدة عمق النفق ، ومن المؤكد أنه قطع نصف ميل بالداخل .. وهو يسمع أصوات الحقيف والخرقشة كأعلى ما يكون الآن ..

لقد اقترب منها جدًا ...

الماشية قد بدأت تتوتر .. ترفض التحرك لولا ضرباته المستمرة على أكفالها .. هاهى ذى الكتلة السوداء .. طوفان أسود يزحف نحوه قادما من عمق النفق ..

دفع الماشية للأمام ثم تراجع عائدًا ..

تصلبت الأنعام في رهبة .. وخلال ثوان كان طوفان العناكب قد غطاها .. شرعت تسقط أرضا وتتلوى محاولة الفرار ..



الماشية قد بدأت تتوتر .. ترفض التحرك لولا ضرباته المستمرة على أكفالها ..

أما (بنجامين) فشرع يركض في النفق .. وفجأة رأى أمواجا من العناكب تسد طريقه !.. مد يده إلى جيب المعطف وأخرج زجاجة الفيروس التي سرقها منذ دقائق .. ورماها على الأرضية الخرسانية ثع تراجع إلى الوراء ..

ولحسن حظه وجد جواره سلما معدنيا يقود إلى البالوعة أعلاه .. فرفع جسده بصعوبة فوق السلم . ومن تحته شرعت العناكب تنهش حذاءه محاولة أن تجذبه لها .. ذراعه يتمزق ألما ورئتاه لا تطاوعانه لكنه يصمد ..

الدم ينزف من موضع الخياطة في ذراعه ويتساقط على العناكب تحته فيجن جنونها ..

إلا أنه استطاع - أخيرا - أن يدفع غطاء البالوعة لأعلى ثم انزلق في الشارع ، وأغلق الغطاء خلفه ..

لقد نجا !.. نجا !.. حمدًا لله العلى القدير ..

وحين استعاد تنفسه . تحامل على قدميه وشرع يقطع الشوارع القليلة التي تفصله عن عربات الشرطة . . . التي تفصله عن الحياة

* * *

إنها الثالثة والنصف عصرا ..

د. (ونیکلر) یکاد یموت قلقا ، ویکاد — إن لم یمت — یصاب بقرحة من فرط ما جرع من أقداح القهوة ...

قال د. (مايرز) في قلق :

- علينا الآن أن نتأكد من موتها .

تساءل (ماكنيل) :

- وكيف نعرف ؟.

- بأن ندخل إلى هناك ونرى بأتفسنا !.

كاد (ماكنيل) يصارحه بأنه لن يجد أبدا مجنونا يقبل الدخول ثم توقف .. الواقع أنه هو بالذات راغب في الدخول للاطمئنان ..

وهكذا:

- سأدخل أنا و (برايسون) لنرى !.

ركبوا مركبة مشابهة لتلك التي ركبوها أول مرة .. هذه المرة لم تكن مزودة بحاجزي حماية بل بها أربعة مقاعد جلس عليها د. (مايرز) و د. (وينكلر) و - بالطبع - (ماكنيل) و (برايسون).. وهذه المرة طبعًا كانوا بلا أية حماية ..

تساءل (ماكنيل) وهو . يصحح مسار المركبة :

لنن وجدنا كل العناكب ميتة في منطقة ما ...
 فهل يعنى هذا أنها هلكت في الأنفاق كلها ؟.

قال (مايرز) بعد فترة صمت :

_ أظن ذلك .

- وماذا لوكنا تعجلنا قبل أن يبدأ الفيروس عمله؟.

- في تلك الحالة نكون قد وقعنا قرار إعدامنا !.

كان ضوء المركبة يتلألا على حوانط النفق .. النفق الصامت كالقبور تملؤ دروانح الرطوبة والعطن .. ورائحة أخرى تثير الغثيان ..

وفجأه توقفوا .. رأوا كتلة سوداء ضخمة تغطى أرض النفق .. مرت عليهم دقائق رهيبة كنيبة وهم ينصتون .. لا يسمعون أدنى حركة ولا صوت هناك سوى صوت تنفسهم الثقيل .. ودقات قلوبهم ..

المركبة تتقدم ببطء بين صفوف العناكب السوداء .. الأعداد الغفيرة التي لا يتصورها عقل ، وبرغم هذا كاتوا لم يروا سوى نفق واحد فحسب

ودون كلمة أخرى رفع كل منهم منديله إلى أنفه ليحجب الرائحة التى لا تطاق ..

مرت خمس وأربعون دقيقة وهم يشقون طريقهم بين أجساد العناكب التى لا تتحرك ... وأخيرا وصلوا الى جزء عار من النفق حيث لا عناكب ..

وفجأه .. رأوا شيئا أسود اللون يجرى في ضوء

المركبة ويتبعه آخر .. صاح (مايرز) في ذهول : __ ماذا كان هذا ؟.

وتصلبوا دقائق ينتظرون .. وفجاه رأوا على الحانط شيئا أسود آخر يلحق بمن سبقوه .. فتنفسوا الصعداء ..

لقد كان مجرد فأر ..!

وكان هذا كافيا .. أداروا مقود العربة عائدين أدراجهم ..

وقال (ماكنيل) مسترخيا في المقعد :

يسرنى أن أعود لممارسة عملى مع الجرائم البسيطة كالقتل والخطف .

قال د. (وينكلر):

- أنت لن تقوم بأى شىء لأسبوع كامل ، فبعد ساعات ستكون مريضًا بأسوأ التهاب رئوى فيروسى . - ومتى تعرضنا لذلك الفيروس ؟.

_ إنك تتعرض له الآن بالفعل !.. لكن لا تقلق .. بعض أيام في الفراش وشرب عصير الفاكهة ستكون كافية كي تستعيد قواك .

وخرجوا إلى ضوء الشمس المليء بالأمل ..

* * *

أخيرا عاد الهدوء إلى النفق ..

خرج الفأر الأسود من مكمنه يجرى على الحائط .. ثم توقف هنيهة يتشمم الهواء ، ونزل إلى أرض النفق .. وهنا حدثت حركة خاطفة ..

سقط الفأر على الأرض في قبضة مخالب حادة لم يستطع الخلاص منها .. وانغرست الإبر الحادة في مؤخر عنقه ..

بدأت قواه تخور .. وتهالك ..

وهنا شرعت أنتى العنكبوت تجذبه إلى وكرها ..

صحيح أنه تقيل الوزن .. وصحيح أن حركتها تقيلة بسبب امتلاء بطنها بالبيض .. لكنها استطاعت جذب جثته إلى تلك الحفرة في الجدار الخرساني ..

طفرة هى .. طفرة امتلكت المناعة التى جعلتها تنجو من الفيروس الذى قتل إخوتها .. ولسوف تورث هذه المناعة للأجيال التى ستنجبها فيما بعد ..

قلبت الفأر على ظهره لتتمكن من استخدام بطنه لوضع البيض .. فصغارها القادمون يجب أن ينالوا أفضل عناية ممكنة .

ادوارد نیفی ۱۹۷۹

* * *

[تمت بحمد الله

مكتبة متكاملة لأشهر الروايات العالمية

دوایات عالمیة للجیاح



وجاء العنكبوت . . !

العناكب ضيوف شرف في أي كابوس مريع .. والرواية التي نقدمها لك هنا تتحدث عن كابوس عاشه سكان (لوس أنجلوس): غزو العناكب الرهيبة القادمة من شبكة مجاري المدينة لتحيل حياة البشر جحيمًا ، (إدوارد ليفي) يقتحم - في هذا الكتاب - بعدًا جديدًا من أبعاد الرعب غير المسبوق ، والذي لا يمكن تحمله إلا الأقوياء الأعصاب حقًا.. فهل أنت منهم ؟! ..

11



العدد القادم قبضة الشيطان الذهبية لشمن في مصبر ١٢٥ مايعادله بالدولار الأمريكي ي سائر الدول العربية والعالم